

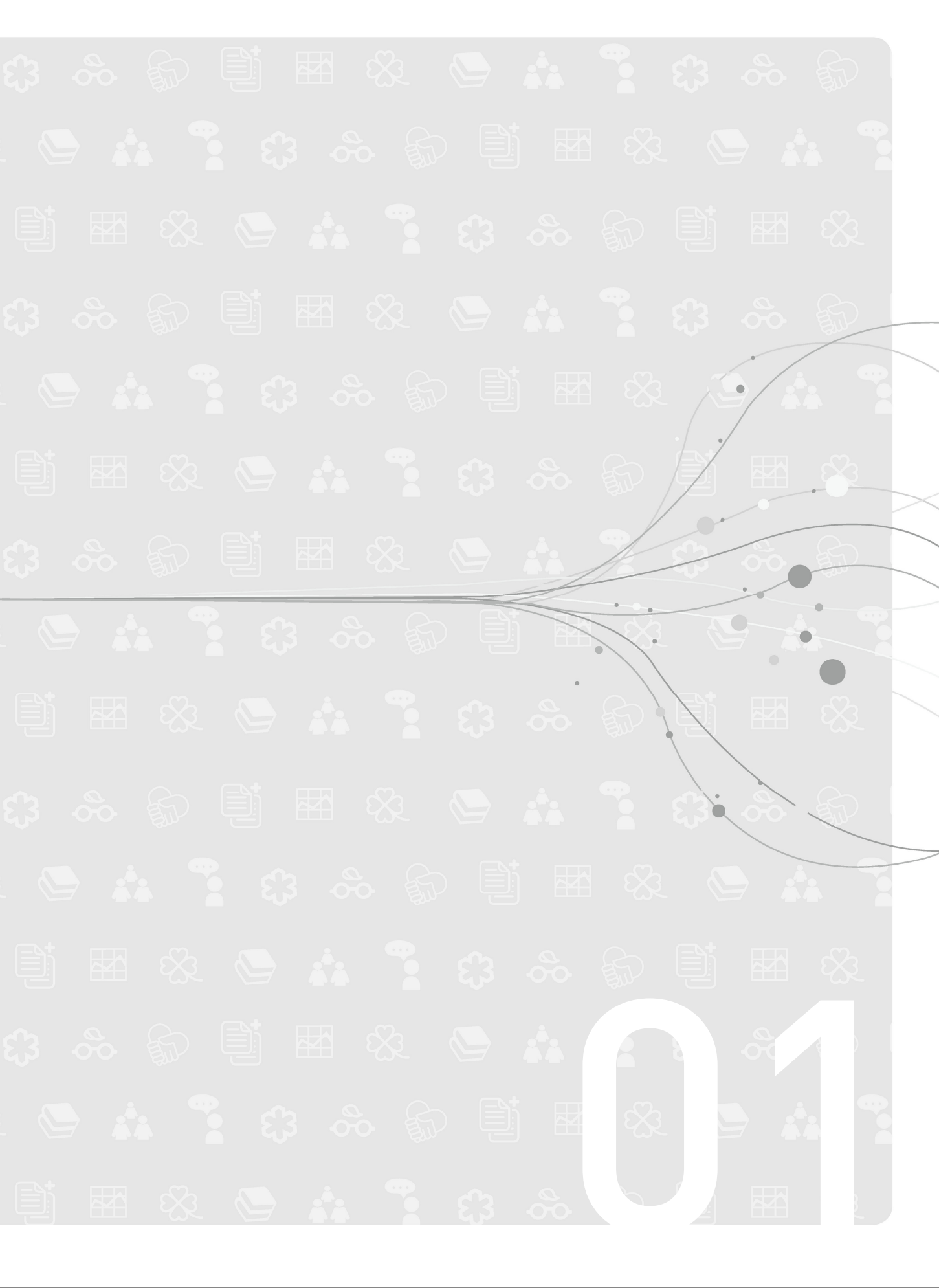
속 지 1장  
(인쇄 전 교체)

제1부

# 총론

I. '창의적 교육과정 운영' 이해하기

II. '창의적 교육과정 운영'의 구성과 활용법



01

G Y E O N G G I D O   O F F I C E   O F   E D U C A T I O N

# ‘창의적 교육과정 운영’ 이해하기

GYEONGGIDO OFFICE OF EDUCATION

## 1 우리는 교육과정을 창의적으로 운영하고 있는가?

우리 학교의 교육과정 운영을 들여다보자. 학생들을 중심에 두고 학생들이 어떻게 배움에 이르는지 고민한 내용들로 구현되고 있는가? 학생의 삶과 밀접하게 연결되는 교육이 교육과정과 수업, 평가에서 구현되고 있는가? 학습자들의 다양한 요구에 대한 배려가 충분한가? 다양한 교육 수요를 충족시키기 위해 다양한 내용의 교육이 다양한 방식으로 학생들에게 제공되어 운영되고 있는가?

「듣기든 말하기든, 혹은 읽기든 쓰기든 우리는 오로지 한 가지 상황에서만 말을 하는 일에 능숙해질 수 있다. 자기만의 목적을 가지고, 자기가 이야기하고 싶은 내용을, 원하는 사람에게 말할 때가 바로 그 상황이다<sup>1)</sup>」

학교 교육의 질을 높일 수 있는 것은 창의적 교육과정 개발과 함께 이를 바탕으로 한 좋은 수업이다. 그리고 모든 교육 활동은 결국 교육과정으로 실천되어야 한다. 하지만 아직도 일부 학교나 교사들은 교육과정을 교과 편제와 시수의 개념으로 좁혀서 이해하는 경향이 있고, 국가수준에서 주어진 교육과정을 충실히 이행하는 수준에서 만족하는 경우도 있다<sup>2)</sup> (교사의 교육과정 실행 관점은 세 가지로 분류되는데, 충실도 관점과 상호적응, 생성의 관점이 있다. 보급된 교육과정을 그대로 실천한다는 수동적 전달자 관점의 충실도 관점, 커리큘럼 개발자에 의해 만들어진 커리큘럼을 실행 맥락에 맞게 수정하여 적용한다는 상호 적응 관점에서 나아가 현재는 커리큘럼이란 교사와 학생이 나름의 의미를 구성해 가는 경험이자 교수맥락에 적합한 형태로 커리큘럼을 재창조해가는 과정에 주목하는 커리큘럼 개발자 관점이 교사의 실천적 전문성과 연결하여 주목받고 있다). 또한 교육과정에 대한 단위학교의 특성화와 다양

1) 존 홀트(2007). 아이들은 어떻게 배우는가, 아침이슬.

2) Snyder, J., Bolin, F. & Zumwalt, K.(1992). Curriculum implementation. In P. Jackson(ed), Handbook of research on curriculum(pp.402-435).NewYork:Macmillan.

## 프로그램 워크시트(교수안)

화가 문서상으로 존재하는 것과 실제 운영 사이에 큰 차이를 보는 경우도 있다. 대부분의 혁신학교에서 교육과정의 다양화와 특성화를 표방하고 있으나 교육과정 중심의 학교 운영으로 정착되지 못하고 있는 가장 중요한 이유는 창의적 체험활동이나 방과후 교육활동 등 전시 위주의 학교 행사 운영을 교육과정 특성화로 잘못 생각하고 있기 때문이다.

학교 혁신의 철학이 담긴 창의적 교육과정 운영에서는 기존에 관행처럼 여기고 있던 교육과정에 대한 관점부터 다시 생각해보기를 권한다. 라틴어의 ‘currere(쿠레레)’로부터 파생된 ‘curriculum’ 단어는 교육에 대한 개인적 경험이 갖는 본질적 의미로, 명사로 쓰일 때는 ‘경마장에서 어느 말이든 마땅히 따라 달려야만 하는 길’이라는 의미로 고정적이고 획일적인 커리큘럼을 의미한다. 그러나 동사로서의 의미는 말들이 달리는 행위, 그 과정 자체를 말한다. 이는 커리큘럼이란 결코 고정되어 있거나 모든 사람에게 획일적으로 적용되는 것이 아니라 가르치고 배우는 현장에서 살아 움직이는 것이며, 외부로부터 일방적으로 주어지는 것이 아니라 내부로부터 그들 스스로 의미를 창출해내는 일이라는 것이다<sup>3)</sup>. 이렇듯 커리큘럼에 대한 최근의 관점은 어떠한 학문적 내용이나 목표가 주어지는 ‘지도’의 관점이 아닌 실질적으로 학생들이 갖게 되는 ‘경험’에 초점이 맞춰진다.

결국 교육과정을 창의적으로 운영한다는 의미는 학생들의 ‘경험’에 초점이 맞춰진 학교의 교육과정을 편성하여 운영한다는 의미가 되며, 학생들 각각의 특성을 고려하고 각각에게 의미 있는 학습의 기회를 제공해야 한다는 의미가 된다. 이때 학생의 특수성을 중심으로 학교의 교육과정을 편성하여 운영한다는 것은, 개인의 특성뿐만 아니라 지역의 특성을 함께 반영하는 것이며, 교육과정의 편성과 운영이란 교사가 미리 만들어 놓은 길을 학생들이 가도록 하는 것이 아니라 학생들이 스스로 나아가는 과정에서 길이 만들어지도록 교사가 살피고 돕는 일이다.<sup>4)</sup>

3) Pinar, W.F., Reymonds, W.M., Patrick S., & Taubman, P.T. (1995). Understanding curriculum: An introduction to the study of historical and contemporary curriculum discourses. New York: PeterLangPublishing, Inc.

김복영, 박순경, 조덕주, 석용준, 명지원, 박현주, 소경희, 김진숙 공역(2001). 교육과정 담론의 새지평. 월미사.

4) 서근원(2016). 풀뿌리교육론, 교육과학사.

## 2 무엇을 어떻게 하는 것이 창의적 교육과정 운영인가?

「창의적인 교육과정은 교육과정의 단순한 운영이 아니라 학생들의 창조적이고 주체적인 삶을 가꾸기 위하여 교육공동체가 함께 참여하여 새로운 배움을 조직하고 운영, 성찰하는 총체적인 교육을 뜻한다. 즉, 모든 학생들이 행복한 삶을 누릴 수 있도록 삶의 바탕이 되는 힘을 길러주는 변화, 발전, 성찰하는 교육과정이다.<sup>5)</sup>」

혁신학교 기본 철학과 추진 과제의 지향점이 모두 만족되었을 때 그것이 실현되고 표출되는 지점은 바로 창의적 교육과정이다. 참여와 소통의 자치공동체를 만들기 위한 민주적 학교운영 체제를 구축하고, 교실을 존중과 배려의 생활공동체를 만들고, 행정중심의 관료적 학교조직을 학습 조직화하고 성찰을 바탕으로 둔 공동연구와 공동실천으로 전문적 학습공동체를 구축함으로써, 이를 바탕으로 학생 개개인에게 맞춤형 학습, 삶의 역량을 기르기 위한 교육과정 개발과 수업혁신을 실현하는 부분이 바로 창의적인 교육과정 운영에 있다.

학교의 특성과 상황에 맞는 교육과정이 운영되고, 전시성 행사와 실적 위주의 행사가 없이 학생을 중심에 둔 교육활동이 이루어지며, 학생에게 적합한 학습의 과정이 모색되고 학생이 주인공이 되는 교육과정, 그리고 그러한 학습의 과정을 살피고 학생의 성장에 책임감을 갖고 노력하는 교사의 적극적 역할이 수행될 때 창의적 교육과정이 운영될 수 있다.

학생의 특수성을 중심으로 학교의 교육과정을 편성하여 운영한다는 것은, 개인의 특성뿐만 아니라 지역 특성과 학교 및 학생 상황을 함께 반영한다는 의미이며, 학생들에게 더 많은 선택권을 부여할 수 있는 교육과정이어야 한다. 서근원(2016)은 지역의 특수성을 기반으로 하는 학습의 내용과 국가의 공통성을 기반으로 하는 학습의 내용이 서로 연관되는 방법 중의 하나는 학생들이 지역의 환경과 자원을 소재로 삼아서 각 교과 고유의 안목과 사고의 형식, 또는 역량을 형성하도록 하는 것이라고 제시한다. 지역을 소재로 해서 교과와 사고의 형식을 형성하게 하되, 그 일을 학생 각각의 특성에 따라서 서로 다른 방법과 속도로 해 나갈 수 있도록 할 때 학생들은 학생 개인의 특수성과 지역의 특수성과 국가수준의 공통성을 동시에 추구하는 방식으로 학습할 수 있게 된다.

5) 경기도교육청(2015). 혁신학교 우리가 함께 만들어가는 학교입니다, 혁신학교 기본문서.

## 프로그램 워크시트(교수안)

모든 학생이 습득하길 바라는 지식을 다루는 한편 학생 개개인이 개인의 강점과 관심사를 발견할 수 있도록 적절한 기회를 마련해주는 포괄적 기반을 갖추고, 학생들이 성장하면서 자신만의 관심사를 깊이 있게 충분히 살릴 수 있도록 적절한 기회를 마련하며, 지역공동체까지 폭을 넓혀 교사와 학생의 협력과 상호작용이 가능하도록 설계하는 것이 필요하다<sup>6)</sup>

또한, 전문적 차원에서의 교육과정 재구성<sup>7)</sup>, 즉, 교과와 교과의 장벽을 넘어 교과와 학생의 관련성, 교과와 교과 사이의 연계성을 파악하여 학생이 삶과의 관련성을 인식할 수 있는 의미 있는 배움을 마련하고, 교과 및 학교를 넘어선 사회적 가치를 반영하려는 적극적인 노력이 필요하다. 그리고 이러한 노력들이 실제 수업에서 학생들과 함께 참여하고 소통하며 교사와 학생, 학생과 학생이 같이 성장하는 배움의 과정으로 표현되어야 한다. 그 과정은 선별과 서열화로 귀결되는 것이 아니라 학습자의 성장을 지원하고 학생 개개인의 자아실현을 돕기 위한 과정으로서의 평가로 연결되어 평가를 통해 학생들이 자신의 존재 가치를 정당하게 인정받고 발달과 성장을 지원받는 기회가 되어야 한다.

교사와 학생들이 교실 수업 중에 수행하는 통합적 교육활동은 학생들이 지적으로 탐구할 수 있어야 하고, 수업이 자신에게 의미가 있어야 하며, 공동체에 기여할 수 있는 것이어야 한다. 또한, 각자의 학생들이 자기 스스로 지식의 습득 속도를 통제하고 자신의 성장과 발전에 반영할 수 있도록 운영해야 한다. 결국 교육과정, 수업, 평가의 유기적 통합에 의한 창의적 교육과정 운영은, 어떻게 하면 지식을 더 잘 알게 할까에 머무르지 않고 어떤 사람으로 성장시켜야 할까라는 범위까지 그 범위가 확장되어야 한다.<sup>8)</sup> 인성, 지성, 감성, 건강이 조화롭게 발달하여 균형 잡힌 인격체로 성장할 수 있도록 도와야 하며, 인간의 존엄성, 사회정의, 평등, 심미성, 민주시민성, 자율적 주체, 전인격적 성장 등 보다 ‘교육적인’의미의 교육과정 및 수업 활동을 지향하는 것이 필요하겠다.

6) 켄 로빈스(2015). 학교혁명, 21세기북스.

7) 이형빈(2015). 교육과정-수업-평가 어떻게 혁신할 것인가, 맘에드림.

8) 성열관(2012). 교수적 실천의 유형학 탐색, 교육과정연구 제30권 제3호 71p ~ 96p.



# 교육과정 운영의 정상화

GYEONGGIDO OFFICE OF EDUCATION

## 1 내용 구성

주제	내용 진행	주요 개념
교육과정 운영의 정상화	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교육과정에 대한 정의 내리기</li> <li>- 교육과정 운영의 문제점 찾기</li> <li>- 교육과정 운영의 정상화 방안 찾기</li> </ul>	비정상적인 관행의 극복
교육과정 운영의 다양화	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교육시선, 현장 들여다보기 (왜 교육과정 운영의 다양화가 필요한가?)</li> <li>- 실천 전략 세우기</li> <li>- 실천 계획 설계하기(Action Plan)</li> </ul>	학습자의 학습 선택권, 지역사회와 학교의 특성과 여건에 맞는 교육과정의 특성화, 다양화
학생 중심 수업 (교사, 성찰하며 성장하다)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학생이 중심이 된 수업 생각하기</li> <li>- 수업에 관계 담기</li> <li>- 수업 성찰 관점 세우기</li> <li>- 우리가 만든 수업 성찰 질문으로 수업보기 (나만의 배움중심수업 관점 찾기)</li> </ul>	수업 속 관계, 수업 성찰 학습 개별화, 학습자 중심 수업과 수업 나눔
교육과정 운영의 책무성	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학생성장중심 평가 방향 이해하기</li> <li>- 우리학교 학생평가 성찰하기</li> <li>- 학생성장중심평가를 위해 할 일 알아보기</li> </ul>	학습자 성장, 학업 성취 격차 및 학습 부진 해소, 교육과정 운영의 책임

## 2 활용법

연수 설계 구조는 기본적으로 크게 3가지 주요 활동으로 구성된다. 3가지 주요 활동은 개인의 경험 공유 또는 이론과 책에서 제시하는 방향성 살펴보기를 통한 현실 문제 인식 -> 문제 해결 방안 마련하기 -> 지속가능성을 위한 실천의지 내면화로 순차적으로 구성되었다.

특히, 연수 속 배움 과정에서의 경험을 학교 현장에서 바로 적용할 수 있도록 활동들이 모두 실제적 체험과 경험이 될 수 있는 Action learning의 형태로 제시되고 있다. 실제로 일선 학교에서 워크숍을 할 때 이 연수의 각 활동 중 원하는 부분만 선택하여 바로 워크숍에 활용할 수 있도록 실제적 실천력에 힘을 주어 구성하였다. 또한, 연수생들이 선택권을 갖고 주도적으로 연수 속 배움을 이끌어 갈 수 있도록 선택과 공통의 활동으로 나누어 제시하기도 하였고, 생각 정립에 도움이 될 수 있는 읽기자료를 과정 속에서 참고하도록 하였다.

## 프로그램 워크시트(교수안)

학교 상황이나 지역 상황, 연수 대상자들 특성에 따라 문화, 교육 환경, 인식 정도 등이 차이가 있을 수 있으므로 공통적으로 지향해야 하는 바와 각자 처한 현실이나 생각의 간극이 얼마나 차이가 있는지 드러내고 공유하는 활동이 필요하며, 선택과 공통 활동을 적절히 분배하여 연수생들 각자에게 의미 있는 방향으로 논의가 될 수 있도록 진행해야 한다. 이런 특수성들을 인정하고 서로의 생각을 바탕으로 논의하되, 궁극적으로는 혁신학교에서 공통적으로 지향해야 하는 철학과 안목들을 연수생들 서로가 비슷한 수준으로 끌어 올릴 수 있게 도와주는 것이 필요하겠다.

워크숍을 위한 여러 활동 역시, 연수생들의 특성에 따라 다양한 활동으로 대체 가능하며, 학교 안에서 또는 지역 내에서 각 상황에 적합한 활동들로 충분히 변형, 개선하여 활용할 것을 기대하여 기본적인 수준에서의 활동들로 제시하였다.

### 3 참고자료

- 경기도교육청(2015). 혁신학교 우리가 함께 만들어가는 학교입니다, 혁신학교 기본문서.
- 서근원(2016). 풀뿌리교육론, 교육과학사.
- 성열관(2012). 교수적 실천의 유형학 탐색, 교육과정연구 제30권 제3호 71p ~ 96p.
- 이형빈(2015). 교육과정-수업-평가 어떻게 혁신할 것인가, 맘에드림.
- 존 홀트(2007). 아이들은 어떻게 배우는가, 아침이슬.
- 켄 로빈스(2015). 학교혁명, 21세기북스.
- Pinar, W.F., Reymonds, W.M., Patrick S. & Taubman, P.T. (1995).  
Understanding curriculum: An introduction to the study of historical and contemporary curriculum discourses. New York: PeterLangPublishing, Inc. 김복영, 박순경, 조덕주, 석용준, 명지원, 박현주, 소경희, 김진숙 공역(2001). 교육과정 담론의 새지평. 원미사.
- Snyder, J., Bolin, F. & Zumwalt, K. (1992). Curriculum implementation. In P. Jackson(ed), Handbook of research on curriculum(pp.402-435). New York: Macmillan.

G Y E O N G G I D O   O F F I C E   O F   E D U C A T I O N

제2부

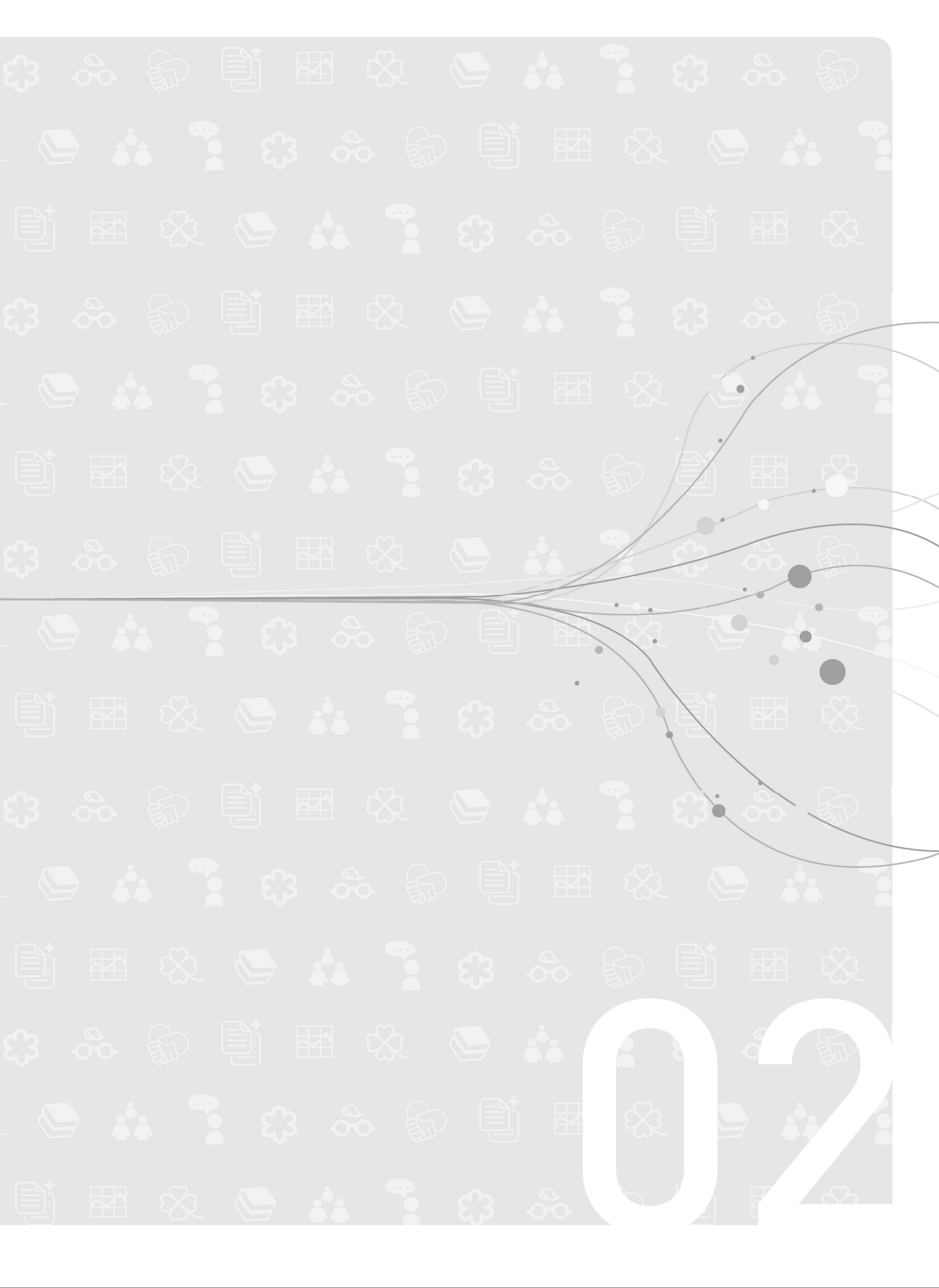
## 각론

주제1. 교육과정 운영의 정상화

주제2. 교육과정 운영의 다양화

주제3. 교사 성찰하며 성장하다

주제4. 교육과정 운영의 책무성



02

G Y E O N G G I D O   O F F I C E   O F   E D U C A T I O N

# 교육과정 운영의 정상화

GYEONGGIDO OFFICE OF EDUCATION

## 1 주제 선정의 이유

교육과정에 대한 많은 담론들은 기본적으로 교육과정 운영의 ‘개선’, ‘변화’를 기저에 담고 있다. 이유와 요인은 다양하지만 교육과정에 대한 반성적 성찰에 대한 요구는 끊임없이 제기되고 있다. 그리고 그 변화의 모습은 학생 중심의 창의적 교육과정 운영이라는 형태로 나타나길 기대한다.

그렇다면, 학생 중심의 창의적 교육과정을 운영하기 위해 우리가 가장 먼저 생각해봐야 할 것은 무엇일까? 학생의 삶이 살아나는 학생 중심 수업? 학생이 배움에서 소외되지 않고 개개인의 발달 단계와 흥미, 수준 등을 고려한 학습의 개별화? 선별과 서열화가 아니라 학습자의 성장을 지원할 수 있는 성장 중심 평가?

혁신학교 기본 철학에 의한 창의적 교육과정 운영에서 가장 먼저 살펴봐야 할 것은 행위가 아니라 바로 ‘본질’에 대한 성찰적 물음이다. 제대로 된 방향성과 철학 없이 행위 자체에 초점을 맞추는 것은 보여주기 식의 창의적 교육과정 운영이 된다는 것은 이미 많은 학교혁신 사례를 통해 자명하게 드러났다.

‘교육 본연의 목적을 추구하기 위해 교육과정을 운영하고 있는가?’

‘교육과정에서 추구하고자 하는 교육 목표가 수업 속에서 잘 실현되고 있는가?’ 뻔한 물음인 것 같으나, 학교의 교육과정을 돌아보는 가장 기본적인 성찰이자 정상적인 방향을 위한 디딤돌이다.

교육과정 정상화라는 주제는 결국 ‘본질’에 대한 성찰적 물음을 통해 현재 교육과정 운영에서 비정상적인 요소와 관행이 있는지 반성하고 수업이 교육과정의 목표를 달성하도록 회귀하는 방법을 찾기 위한 것이다<sup>1)</sup>.

1) 성열관(2014). 교육과정 함께 만들기의 의미와 방향, 경기도교육청 2014 하계 학교교육과정 매니저 직무연수.

## 프로그램 워크시트(교수안)

이때, 교육과정 정상화 부분에서 교사가 변화의 매개가 된다는 사실은 중요한 시사점을 내포한다. 즉, 오늘날 교육과정이 교사와 학생들에게 어떤 의미인지, 교사는 교육과정에 대해 어떤 역할을 해야 하는지 등, 교사가 교육활동의 주체로서 어떤 교육관을 가지고 교육과정을 바라보고 수업에 임하는가, 그리고 그 결과 어떤 교수적 실천이 이루어지고 있는가에 대한 반성과 실천이 교육과정 정상화를 넘어 창의적 교육과정 운영으로 이르는 데에 추진력이 된다.

따라서 이 주제를 통해 실천의 주체가 되는 교사들의 교육과정에 대한 철학을 살펴보는 것부터 학급(또는 교과), 학년, 학교 교육과정까지 교육과정 운영에 대한 고민을 확장하면서 교육과정 운영의 정상화를 위한 본질적 물음과 답을 고민해 볼 필요가 있다.

이 주제의 목표는 교육과정에서의 비정상적인 관행을 살펴보고, 그 문제를 해결하기 위한 실천적 방안을 모색하는 것이다. 교육과정 운영 속에서 나타나는 현상들 중 교육 본연의 목적을 추구한다고 보기 어려운 현상들을 비정상적인 관행으로 규정하고, 우리 학교 또는 일선 학교에서 나타나는 비정상적인 관행들을 문제점으로 살펴본다. 그리고 그러한 문제점을 극복하기 위해 실천할 수 있는 방안을 구체적으로 모색하여 실천 의지를 다진다.

주요 활동 흐름은 교육과정에 대한 정의 내리기, 교육과정 운영의 문제점 찾기, 교육과정 운영의 정상화 방안 찾기이다. 교육과정에 대한 정의 내리기에서는 교육과정에 대한 교사들의 생각과 철학을 정리하고 공유하는 활동으로 진행한다. 현장에서의 교육과정 운영의 문제점을 바로 찾기 전에 원래 교육과정이 이렇게 운영되어야 한다는 비전이나 철학을 스스로 정리해보면 현장의 문제점이 더 잘 보일 것이다. 교육과정의 사전적 의미에서 확장하여 교육과정과 관련한 교사의 역할, 교육 본질에 대한 각자의 철학을 표현하고 공유하면서 교육과정이 왜 있어야 하고, 교육과정이 무엇을 담아내야 하며 어떻게 운영되어야 하는지에 대한 깊이 있는 성찰의 계기가 되기를 기대한다. 교육과정 운영의 지향점을 명확히 설정하게 되면 다음 활동인 문제점 찾기에서 익숙하게 해 오던 교육과정 운영상의 현실들을 낯설게 보고 그 관행들이 사실은 비정상적인 문제점이었다는 안목을 더 키울 수 있을 것이다.

교육과정 운영의 문제점 찾기에서는 앞서 교육과정에 대한 정의를 기준으로 학교교육과정이나 학급 또는 교과 교육과정 운영에서 비정상적인 관행의 사례들을 모아서 비슷한 집합으로



유목화 한다. 이를 통해 교육과정 운영을 비판적인 시각으로 바라보고 우리가 추구하고자 하는 학교혁신의 철학에서 정상적인지 성찰해본다.

교육과정 운영의 정상화 방안 찾기에서는 교육과정 운영의 문제점으로 추출한 요인들을 정상적으로 변화시키기 위한 실천적, 실제적 방안들을 모색한다. 학교급, 학교의 교육과정 운영 수준에 따라 적합한 선택활동을 선택하고, 현실에서 실행할 수 있는 방안들을 제안하고 공유한다.

## **2** 활용의 실제

### 1) 운영 중점

가장 중요하게 다루어야 할 것은 현실에서의 교육과정 운영의 문제점을 세세하게 찾아서 해결 의지를 갖는 것이다. 그냥 문제점을 찾는 것이 아니라 교육과정에 대한 의미가 무엇인지 방향 정립을 해야 무엇이 문제인지 보는 안목을 갖게 될 것이라고 생각되어 교육과정에 대한 정의를 각자 정립해보고, 그것들을 공유하는 활동이 먼저 제시된다. 교육과정을 바라보는 관점을 갖게 되면, 현실 속 학교에서의 교육과정 운영의 문제점을 보는 안목을 가질 수 있다. 현실의 문제를 문제와 변화의 대상으로 인식하고 개선의 의지를 가져야 실제적 변화 행동이 나타날 수 있다,

연수대상에 따라 교육과정에 대한 철학부터 교육과정 운영에서의 문제점들이 다르게 나타나므로 학교급이나 교사의 경력, 경험에 따라 다른 생각이 있을 수 있음을 안내하는 것이 필요하다.

## 프로그램 워크시트(교수안)


### 3 진행안

주 제	교육과정 운영의 정상화	운영시간	100분
혁신철학	<div> <input type="checkbox"/> 참여와 소통의 자치공동체                 <input type="checkbox"/> 존중과 배려의 생활공동체             </div> <div> <input type="checkbox"/> 개방과 협력의 학습공동체                 <input checked="" type="checkbox"/> 창의적 교육과정운영             </div>		
준비물	PPT, 색연필, 사인펜, 볼펜, 유성매직, 전지, 포스트잇, A4용지(색상지, 흰색)		
목 표	㉮ 교육과정 운영의 정상화에 대한 의미를 알 수 있다. ㉮ 교육과정 운영의 정상화를 위해 단위학교에서 실천할 일을 알 수 있다.		
진행 방법	마음열기 ▶ 모둠 토의 ▶ 전체 발표 ▶ 마무리 성찰		
흐름	활동 내용	방법	Tip & Memo
열기 (10분)	◎ 나에게 있어 교육과정이란? - 교육과정에 대한 교사들의 생각을 담은 체크리스트를 보며 공감대 찾아보기	체크리스트 활용	- 내가 원하는 답이 없다면 여백에 답을 적도록 한다.
나누기 (80분)	◎ 교육과정에 대한 정의 내리기 (읽기자료1) : 교육과정의 개념에 대한 읽기 자료 - 학교 교육과정에 대한 정의 내리기		- 중요한 문구에 표시를 하며 읽도록 한다.
	◎ 교육과정 운영의 문제점 찾기 - 학교 교육과정 운영의 문제점 찾기 - 초등 : 학급교육과정, 중등 : 교과교육과정 운영의 문제점 찾기 - 각각의 문제점들을 유목화하고 키워드로 정리하기	모둠별 실행 학습	- 낱말 카드를 활용하여 유목화하고 토의한다.
	◎ 교육과정 운영의 정상화 방안 찾기 (읽기자료2) : 혁신학교 및 혁신공감학교 질 관리 방안 - (선택1) 일회성 · 전시성 행사 줄이기 - (선택2) 학급 및 교과교육과정운영의 문제점 해결방안 찾기 - (공통) 교육 공동체가 함께 참여할 수 있는 방안 찾기	모둠별 실행 학습	- 연수대상에 따라 선택 1, 2의 활동 중 적절한 것을 선택, 활용할 수 있다.
답기 (10분)	◎ 교육과정 운영의 정상화, 이것만은 꼭! - 교육과정 운영의 정상화를 위해 실천할 일 찾기	의견나누기	- 구체적인 실천과제를 설정한다.

## 4 활동 내용 설명

### 열 기

- ‘나’에게 있어 교육과정이란?

 연수 도입 시기에 가볍게 교사 각자의 교육과정에 대한 생각을 들어보기 위한 물음이다. 교육과정이라는 주제 속으로 사고를 전환하기 위해 의도된 활동이기도 하다. 교육과정에 대한 생각이나 느낌을 가볍게 이야기하도록 안내하고 되도록 한 명 한 명 씩 각자의 생각을 표현하도록 한다. 이를 통해 교육과정에 대해 연수를 받는 교사들의 전반적인 사고의 수준을 파악하고, 긍정 또는 부정의 분위기 등을 확인하면서 연수 진행에 참고하도록 한다.

▶ 체크리스트는 교육과정에 대한 긍정적인 생각에서 추출할 수 있는 단어와 부정적인 생각에서 추출할 수 있는 단어들을 같이 제시하였다. 이 중에 자신에게 더 와 닿는 단어들을 체크하면서 스스로 교육과정에 대해 어떤 생각을 갖고 있었는지 성찰하도록 유도하고자 하였다.

▶ 한 두 사람이 길게 이야기하는 것보다 짧게, 짧게 모두의 생각을 듣는 것이 중요하다. 워크시트에 제시된 체크리스트에서 단어를 참고해서 이야기할 수도 있고, 인문학적인 접근으로 “교육과정이란 000라고 생각한다, 왜냐하면~”으로 두 문장 정도 감성적인 말로 짧게 표현하는 활동으로 진행할 수도 있다.

- 예상 반응 : “교육과정이란 정이라고 생각한다, 왜냐하면 아이들과 함께 교육활동을 하면서 정을 느낄 수 있게 하기 때문이다.

## 프로그램 워크시트(교수안)

### 나누기1

- 교육과정에 대한 정의 내리기



교육과정 정상화 주제는 교육과정이 비정상적인 관행으로 운영되는 실태에 대해 문제의식을 갖고, 정상적으로 운영되도록 하려면 어떤 방안들이 필요할까에 대해 함께 고민하고 실천하도록 이끄는 주제이다. 이때 문제의식을 가지려면 교육과정이 어떠해야 하는지 바람직한 방향의 정의가 있어야 그 기준에서 보았을 때 어떤 문제가 있는지 현실을 적절하게 들여다볼 수 있다고 생각되어 정의 내리기 활동을 먼저 제시하였다.


- ▶ 읽기자료는 교육과정에 대한 정의와 성격을 기본적, 학문적 정의부터 실제적, 실천적 정의까지 다양한 측면의 관점까지 접할 수 있기를 바라며 제시한 자료이다.
- ▶ 교사들이 교육과정에 대한 정의를 항상 잘 안다고 생각하지만 막상 자신의 언어로 기술하려면 막연해 하는 경우가 있다. 따라서 교육과정에 대한 여러 가지 의미 있는 단어들을 개별적으로 생각해보고 자신의 교육철학까지 담겨진 나름의 정의를 만들면서, 실제로도 그런 철학이 담긴 교육과정으로 운영하고 있는지 성찰하여 교육과정 정상화에 대해 성숙하게 사고하도록 유도한다.
- ▶ 각자의 생각을 전지 한쪽 구역에 쓰고 모둠 구성원과 생각을 나누어 모두의 생각이 담긴 교육과정 정의를 만들어 공유하도록 한다.

#### ✓ 활동 Tip

교사들은 자신이 현재 처한 환경 속에서의 문제를 드러내고 이야기하는 것에 더 적극적으로 활발하게 참여할 수 있다. 따라서 각자의 현장에서 교육과정이 비정상적으로 운영되는 문제점을 드러내는 활동(나누기 2)을 먼저 하고, 교육과정에 대한 바람직한 정의 내리기(나누기 1)를 다음 활동으로 해도 좋다.


## 나누기 2

### • 교육과정 운영의 문제점 찾기

-  교육과정의 정의 만들기를 통해 방향성을 정립했다면 그 방향성에서 보았을 때 현실에서 학교교육과정 운영의 문제점이 어떤 것이 있고, 어떤 유형으로 유목화 할 수 있는지 찾아보기 위한 활동이다.
- ▶ 참고할 수 있는 단어로 제시된 내용은 현장에서 교육과정이 비정상적으로 운영된다는 교사들의 목소리에 담겨 있던 내용들이다. 자신이 소속된 학교뿐만 아니라 일선 학교에서의 문제점이라고 생각되는 것들을 모두 뽑아 보도록 한다.
- ▶ 학교교육과정 운영의 문제점과 학급(또는 교과) 교육과정의 문제점을 따로 생각하고 분류해서 유목화를 해도 좋다.
- ▶ **활동 방법** : 모둠 내에서 먼저 각자 포스트잇에 문제점이라고 생각되는 것들을 쓰고, 4절지에 모둠 구성원이 쓴 것들을 모아서 비슷한 내용은 유목화한 후, 유목화 한 그룹들을 대표할 수 있는 키워드를 붙여주도록 한다.

## 나누기 3

### • 교육과정 운영의 정상화 방안 찾기

-  (나누기 2)와 연결하여 문제점으로 추출한 내용들을 중심으로 교육과정 운영이 정상적으로 되기 위한 실천적 해결방안을 찾는 활동이다. 학교급, 학교의 교육과정 운영 수준에 따라 선택하여 활동하도록 (선택1)과 (선택2)로 나누어 제시하였다.

## 프로그램 워크시트(교수안)



### (선택1) 학교 교육과정에 초점

- ▶ 특색 교육, 역점 교육 활동이라는 명목 하에 운영되는 전시성행사, 실적위주의 행사, 사업 중심의 교육활동을 반성하고 해결 방안을 집중적으로 모색하는 활동이다.
- ▶ 교육과정 운영의 비정상적인 관행을 물었을 때 일선 학교에서 제일 많이 지적되는 부분이 구성원의 합의와 철학 없이 보여주기 식의 교육과정을 운영한다는 점이다. 따라서 학교교육과정에서의 특색 교육 활동과 역점 교육 활동의 의미를 정확하게 이해하기 위해 (읽기자료 2)를 제시하였다.
- ▶ (읽기자료 2)를 읽은 후 우리 학교의 교육과정 운영 실태를 들여다보는 시간을 갖는다. 즉, 우리 학교의 특색 교육 활동과 역점 교육 활동을 나열해보면서 이 활동들이 본 의미대로 선정되고 운영되고 있는지, 우리 학교의 교육과정이 최적화된 것인지에 대해 논의한다.
- ▶ 자신이 속한 학교의 특색 및 역점 교육 활동을 정확하게 모르는 교사들의 경우, 왜 학교 교육과정 속 교육활동 선정 및 운영에 대한 공유가 되지 않았는지에 대해 면밀하게 논의하면서 문제의 원인을 인식하도록 한다.
- ▶ 서로 논의한 실태(특색, 역점 교육 활동)를 통해 학교의 최적화된 교육과정을 만들기 위해 덜어낼 교육활동과 꼭 보장해주어야 할 교육활동을 선별하는 활동을 한다. 이때 왜 덜어내야 하는지, 왜 보장해야 하는지에 대한 정확한 선별 기준이 필요하다. 단지 교사가 운영하기 힘들어서, 준비 시간이 많이 필요해서 등과 같은 이유가 아니라 학생 중심의 교육과정 운영과 교육과정 정상화 측면에서 선별 기준을 고민하고 나눌 수 있도록 한다.

#### ✓ 활동 Tip

- ▶ 같은 학교 교사들과 연수가 진행되는 경우
  - (선택1)은 교육과정 평가회, 새 학년도 교육과정 마련을 위한 워크숍 등의 활용에 도움이 되기를 바라며 구성된 활동이다.
  - 학년별 또는 교과별로 모여서 포스트잇에 우리 학교의 올해 교육과정 속 특색과 역점 교육 활동을 써서 나열하며 각 활동의 선정 과정과 운영의 적절성, 교육과정의 최적화에 대해 논의한다.

- 내년도에도 계속 보장해야 할 것과 덜어내야 할 것을 선별하면서 그 이유를 정리한다. 모둠별로 4절지나 전지를 활용하여 워크시트에서의 표와 같이 반으로 나누어 포스트잇을 붙이며 선별하고 이유를 정리하면 전체 공유하는 데에 도움이 된다. 새롭게 시도하고자 하는 활동이 있다면 보장해야 할 것에 추가해서 넣어도 좋다.
- 모둠별로 논의한 후, 전체 공유 시간을 갖는다. 다른 교사들과 의견을 공유하고 전체 논의하여 최종적으로 내년도 우리 학교 교육 활동에서 보장할 것과 덜어낼 것을 선정하는 토론으로 진행한다. 다른 모둠의 의견을 듣고 우리 모둠의 의견 중 변경할 부분이 있으면 변경하거나 다른 모둠의 의견에 대해 반대 의견을 제시하여 설득하는 등의 토론이 가능하다.
- 연수 진행자가 앞에서 전지 반을 나누어 각 모둠에서 최종적으로 선정한 ‘보장할 것과 덜어낼 것’의 포스트잇을 모두 모은다. 이때, 비슷한 부류끼리 유목화 하여 대표 키워드들을 만들면 특색, 역점 교육 활동을 선정하는 데에 도움이 된다.
- 이 과정에 의해 내년도 교육과정에 반영할 특색, 역점 교육 활동을 선정하고 나면, 구체적으로 이것을 학년 또는 학급, 교과 교육과정에 어떻게 실현할 것인지 구현 방안을 학년별 또는 교과별로 계획하는 시간을 갖는다. 실제 해당 교육과정에 바로 적용할 수 있을 정도의 구체적인 편성, 운영 방법(활동 시기 및 시간, 준비 환경, 활동 절차, 관련 교과 및 교육내용, 필요한 물품이나 지원 방안, 교사별 역할 등)을 계획하여 발표하도록 한다.

▶ 다른 학교 교사들이 모여서 연수가 진행되는 경우

- 각자의 학교 교육과정에서 운영되고 있는 특색, 역점 교육 활동들을 포스트잇에 써서 전지에 붙이거나 워크시트에 쓴 후 모둠 구성원들과 이야기를 나눈다. 선정 과정과 운영의 적절성, 교육과정의 최적화에 대해 서로의 경험을 공유하고 고민을 나눈다.
- 같은 학교의 교사들이 아니기 때문에 활동 자체의 선별 보다는 각 학교에서 학교 교육과정의 특색 교육 활동과 역점 교육 활동을 선정할 때의 원칙을 정해보는 활동을 하면 더 효과적이다. 특색, 역점 교육 활동 계획과 운영에서 어떤 과정이 필요한지, 어떻게 운영해야 하는지, 교육과정 최적화를 위해 어떤 요소들을 고려해서 선별해야 하는지 등을 포함한 교육과정 정상화 원칙을 논의하고 마련해보도록 한다.
- 각 모둠에서의 원칙들을 전체 공유하여 모으면 일선 학교에서 고려해야 할 원칙을 전체 교사들과 함께 세우는 것이 된다. 이를 각 학교에 돌아가서 지킬 수 있도록 연수생들이 다른 교사들에게 공유하는 것이 중요함을 알린다.
- 이 원칙들을 기준으로 각자 자기 학교에서의 특색, 역점 교육활동 중 보장해야 할 것과 덜어내야 할 것을 개별적으로 워크시트에 써보도록 한다. 학교에 돌아가서 동료 교사들과 어떻게 의견을 나눌 것인지 생각해보도록 이끈다.



## 프로그램 워크시트(교수안)



### (선택2) 학년, 학급 또는 교과교육과정에 초점

- ▶ (나누기 2)에서 추출한 문제점 중 1~2가지를 골라 원인과 해결방법을 찾는 활동이다.
- ▶ 각 모둠별로 집중적으로 논의할 문제점을 1~2가지 선정하도록 한다. 모둠별로 한 가지 문제에 편중되지 않고 각기 다른 주제로 논의할 수 있도록 적절하게 배분하는 것이 좋다. (같은 학교 교사들의 연수일 경우 우리 학교에서 가장 문제가 되는 것들 몇 가지를 중심으로 논의할 수 있다. 이때에는 실질적이고 구체적인 문제 해결 방법이 필요하므로 여러 모둠이 같은 문제로 해결 방안을 논의해도 좋다. 다른 학교 교사들이 모인 연수의 경우 (나누기 2)에서 추출된 문제점 중에 해결 방안을 찾고 싶은 것을 선택하여 논의할 수 있도록 한다.)
- ▶ 교육과정 운영의 문제 실태 중에 교실 속에서 빈번하게 일어나고 있는 내부적인 문제에도 초점을 맞출 수 있도록 한다. (예: 차시 진도 위주, 클릭 수업 등)
- ▶ 전지에 문제의 원인과 해결방안을 논의하여 정리한다. 모둠 구성원 간에 의견 개진을 위해 포스트잇을 사용하거나 서로 이야기하면서 정리할 수 있다.
- ▶ 문제 원인과 해결의 주체를 다각도로 생각해보도록 안내한다. 문제 해결을 교사 혼자서 하는 것이 아니라 문제 해결을 위해 여러 주체들이 어떤 역할을 해야 할지 생각해보고 각 역할에서 구체적으로 해야 할 일을 논의하여 정리하면 좋다(예: 교사, 학교, 교육청 등).
- ▶ 모둠별로 논의와 정리가 끝나면 전체 공유한다. 공유 방법으로는 월드카페 방법을 활용한다. 모둠에서의 논의 주제에 대해 한 명이 주인 역할을 하여 설명을 하고, 다른 모둠 구성원이 손님으로 와서 듣도록 한다. 해당 주제에 대해 손님들이 의견을 덧붙여주면서 문제 해결 방법이 풍부해지도록 한다. 시간이 가능하면 손님들이 여러 모둠을 돌아보고 의견을 덧붙일 수 있도록 하고, 시간적 여유가 없을 경우 2개 정도의 모둠을 돌면서 공유하도록 한다. 같은 모둠 구성원끼리 서로 분담하여 각기 다른 주제에 가서 활동을 한 후 원래 모둠으로 돌아와서 서로 가르쳐주어도 좋다. 월드카페 활동이 끝나면 원래 모둠으로 돌아가고, 주인 역할을 했던 교사가 다른 교사들로부터 추가된 의견들을 이야기 해준다.





## (공통)

- ▶ (나누기 2)의 (선택 1,2)를 통해 나온 마련한 해결 방법에는 기본적으로 교육과정을 만들고 운영하는 데에 교육공동체가 함께 참여하고 협의해야 한다는 점이 나타날 것이다. 따라서 공통 활동은 구체적으로 어떻게 하면 교육과정을 만들고 운영하는 데에 교육공동체가 함께 참여할 수 있는지 실천적인 방안을 마련하는 것이 필요하다고 판단하여 구성되었다.
- ▶ 특히 우리 학교에서 현재 어떤 시스템으로 교육공동체가 교육과정 편성, 운영에 참여하도록 하고 있는지 살펴보고, 개선할 수 있는 방법을 구체화하여 제시하도록 할 수 있다. 다른 학교 교사들과 모여 있는 연수일 경우 각 학교 사례들을 들으면서 우리 학교에 반영하면 좋을 사례들을 정리하고 어떤 방안들이 학교에 필요한지 서로 논의할 수 있다.
- ▶ 워크시트에 제시된 예시처럼 워크숍, 토론회, 세미나 등의 운영에 대해 언제, 어떤 방법으로 하면 좋을지 실제 할 수 있도록 계획을 세워 보는 것도 좋다. 교장, 교감, 부장들만 기획하는 것이라고 생각하지 않도록 안내한다. 구성원의 한 사람으로서 실천 방법에 대한 의견을 내어 계획에 반영될 수 있도록 참여하는 것이 중요함을 알린다.

## ● ● 담 기 ● ●

- 교육과정 운영의 정상화, 이것만은 꼭!

-  연수에서 끝나는 것이 아니라 실제 우리 학교, 학년, 학급, 교과에서 교육과정 운영의 정상화를 위해 꼭 실천하고 싶은 과제를 정리하여 실제 실천까지 연결되기를 기대하였다.
-  나누기 활동을 통해 논의하고 모색했던 다양한 생각들과 방안들을 돌아보면서 내가 변화의 주체로서 어떤 역할을 할 수 있을지 생각하고 실천할 과제를 정한다.

## 프로그램 워크시트(교수안)



같은 학교, 학년, 교과 교사들과 함께 바로 시작할 수 있는 것, 해야 하는 것들을 정리해도 좋고 내가 교실에서 할 수 있는 미시적인 측면부터 동료들과 함께 할 수 있는 거시적인 측면까지 정리해도 좋다.

### 5 참고자료

- 강현석 외 (2015), 백워드로 시작하는 창의적인 학교교육과정 설계, 학지사
- 정성식(2014), 교육과정에 돌직구를 던져라, 에듀니티
- 양미경(2008), 교육과정 및 교수방법, 교육과학사
- 경기도교육청(2015), 혁신학교 우리가 함께 만들어가는 학교입니다
- 성열관(2014), 교육과정 함께 만들기의 의미와 방향 (경기도교육청, 2014 하계 학교교육과정 매니저 직무연수 기초과정 교재)
- 경기도교육청 학교정책과(2016), 2016 혁신학교 및 혁신공감학교 질 관리 방안



# 교육과정 운영의 다양화

GYEONGGIDO OFFICE OF EDUCATION

## 1 주제 선정의 이유

교육과정이라는 집이 부실하게 지어져 그 속에서 학생들이 참된 배움을 체험할 수 없다면 집을 허물어야 할 것이다. 이 때 집을 허무는 것을 교육과정 운영의 정상화라고 본다면, 그 땅에 학생들이 잘 자랄 수 있는 새로운 형태의 집을 짓는 것을 교육과정 운영의 다양화라고 볼 수 있다.

그 동안 우리나라의 교육과정은 똑 같은 교과서, 똑 같은 교실, 똑 같은 시간, 하나의 관점만을 주입받도록 운영되어 왔다. 그러나 사회가 다양화되고 정보화됨에 따라 학교라는 옷이 자신의 몸에 맞지 않는 아이들이 점점 늘어나게 되고 이들이 배움으로부터 도주하게 되면서 한 때 교실붕괴라는 위기를 맞기도 하였다. 학교는 학생들의 개별성을 무시하고 표준화된 인간상을 요구하는 곳이 아니라 학생의 개별성과 선택권을 존중하고 삶과 배움이 하나로 이어지는 참된 배움을 체험하게 하여, 모든 학생의 개별적 성장을 돕는 공간이어야 한다.

이를 위해서는 적극적인 교육과정 운영의 특성화 · 다양화가 필요하다. 참된 배움은 체험하고, 탐구하고, 표현하는 능동적인 학습의 과정을 통해 나와 우리 그리고 세상과 관계를 맺고 의미를 발견하는 것이다. 학생들의 의미 있는 발견이 가능하려면 표준화된 국가수준 교육과정이 아니라 학교 및 지역사회의 상황과 여건을 반영하고 학교 구성원의 끊임없는 성찰을 바탕으로 한 교육과정의 다양화 · 특성화된 학교단위의 교육과정 모델을 개발하여 저마다 다른 빛깔을 지닌 학교로 운영하여야 한다. 그러나 학교의 상황과 여건이 아주 많이 다른 대도시의 큰 학교에서부터 산골 오지의 분교에 이르기까지 학교 목표나 슬로건을 보면 큰 차이가 없는 것이 현실이다.

기존의 획일화된 주입식 수업 방식도 돌아볼 문제다. 수업은 단지 모형이나 기술이 아니라 따뜻한 관계를 느끼고 삶의 의미를 발견하며, 꿈의 의지가 구현하도록 돕는 활동이 되어야 한다. 학생들의 관심과 흥미가 고려되어야 하고 자신의 잠재력을 발견해서 키우며 자존

## 프로그램 워크시트(교수안)

감을 높일 수 있는 수업이 되도록 하기 위하여 보다 다양하고 창의적인 수업 방식을 모색하고 적용하여야 할 것이다.

학교에서 흔히 사용하는 용어들 중에 비교육적이라는 비판을 받고 있는 용어가 ‘부진아’라는 용어이다. 국어, 수학 부진아가 삶에서도 부진아일까? 절대 아니다. 학생들이 저마다 가진 재능과 꿈을 펼칠 수 있도록 다양하고 창의적인 교육과정을 운영하여야 하며 학생이 살고 있는 지역과 학교의 여건을 반영한 개성 있는 교육과정 운영으로 학생의 삶과 배움이 연결되도록 하여야만 학생들은 참된 배움을 체험하고 성장하게 될 것이다.

여기에서 잠깐 혁신학교를 돌아보면, 학교혁신의 모델 학교로서 혁신학교의 선도적 역할은 혁신학교의 확산과 일반화에 크게 기여한 반면, 모방적 접근에 따른 정형화 문제도 발생했다. 많은 후발 혁신학교들이 학교마다 다양한 상황에 따른 맞춤형 교육과정을 창의적으로 개발하려는 실험성이 부족하다는 비판을 받고 있다. 학교 특성과 학습자 선택권을 반영한 교육과정 운영의 다양화에 대한 모색과 실천은 아직 갈 길이 멀다. 워크시트 연수를 통하여 교육과정 운영의 다양화에 대한 교사들의 인식을 높이고 교사들의 공동연구 공동실천을 통한 다양한 교육과정이 학교마다 다른 빛깔을 띠며 운영되기를 기대해 본다.

교육과정 운영의 다양화란 국가수준 교육과정과 국정(검정)교과 체제 안에서 학생의 참된 배움과 성장을 위해서 학생을 중심에 두고 학교의 여건과 상황을 반영하여 학교 단위의 특성화된 교육과정을 운영함을 말한다. 이를 자세히 살펴보면

- 학교는 획일적인 교육과정 운영을 극복하고 지역 사회와 학교의 특성과 여건에 맞게 자율적이고 창의적인 교육과정을 편성 · 운영해야 한다.
- 학교 특성과 학습자의 학습 선택권을 반영한 학습자 중심의 교육과정 편성을 위해서는 교육과정의 특성화 · 다양화가 필요하다.
- 교실 수준에서는 교사들이 전문성을 가지고 교육과정을 재구성하여 운영한다. 타 학교의 교육과정을 모방하여 운영하는 것은 바람직하지 않다.
- 교과서 진도형 수업과 지식위주의 교육과정 편제에서 벗어나 인문교양, 과학적 탐구력, 문화적 소양, 경험과 체험, 사회적 실천 교육을 위한 지성, 감성, 인성이 조화된 창의적인 교육과정 개발이 필요하다.

- 학생들의 흥미와 적성을 고려하여 다양한 학습 경험을 제공할 뿐만 아니라 교육내용과 학습 방법을 다양화해야 한다.
- 입시 위주의 교육과정 편제와 교과서 진도 위주의 수업, 학생들의 특성을 간과한 규격화된 교육과정을 극복하고 학생 개개인의 특성을 존중하는 다양한 교육 활동과 교육 경험을 제공하는 교육과정을 편성·운영 한다.

위에서 살펴본 교육과정 운영의 다양화가 실현되기 위해서는 먼저 교육과정 운영의 다양화에 대한 필요성 인식이 전제되어야 한다. 다양한 동영상과 읽기 자료를 통해 필요성에 대해 이야기 나누는 시간을 충분히 가지는 것이 좋다. 그리고 나서 다양한 실천 사례를 통해 아이디어를 얻고, 각 학교에서 실천해 볼 수 있도록 실천 계획을 수립하는 과정으로 구성되어 있다.

## 2 활용의 실제

### 1) 운영 중점

교육과정의 운영의 다양화에 대한 올바른 이해와 철학의 정립이 가장 중요하다. 다양한 사례를 벤치마킹하는 것에 집중하지 않고 교육과정 운영의 다양화에 대한 필요성을 깊이 이해하고 공감하도록 하는 데 중점을 두어야 한다.

교육과정 운영의 다양화는 대부분 기존에 해오던 익숙한 활동이 아닌 새로운 시도들이 많고, 교사의 업무를 줄이는 관점에서는 효율적이지 않은 일들이 대부분이다. 바쁜 학교생활에 쫓기고 있는 많은 교사들은 교육과정 운영의 다양화의 취지에는 공감하면서도 이를 부담으로 느껴 거부감을 가질 수도 있다. 따라서 실천 전략 및 계획을 수립하는 활동에서는 교육과정 운영의 다양화에 대한 부담을 갖지 않고 가볍게 시작해 볼 수 있겠구나 하는 생각이 들도록 분위기를 만드는 것이 좋다.

교육과정 운영의 다양화는 학교별, 교사별, 학생별 다양성을 추구하다 보니 각 교사의 개별적인 활동으로 오해를 할 수 있다. 그러나 학교에서 개별 활동은 한계에 쉽게 부딪치게 되고 실천동력이 떨어지게 마련이다. 교육과정 다양화를 위해 학교 및 학년 차원에서 함께 하여야 함을 강조하여야 한다.

# 프로그램 워크시트(교수안)

## 3 진행안

주 제	교육과정 운영의 다양화	운영시간	100분
혁신철학	<div> <div>□ 참여와 소통의 자치공동체</div> <div>□ 존중과 배려의 생활공동체</div> </div> <div> <div>□ 개방과 협력의 학습공동체</div> <div>■ 창의적 교육과정 운영</div> </div>		
준비물	PPT, 동영상, 색연필, 사인펜, 볼펜, 유성매직, 전지, 스티커, 활동지, 포스트잇		
목 표	<div> <div>☞ 학교 특성과 학습자 선택권을 반영한 교육과정 다양화의 의미를 이해할 수 있다.</div> <div>☞ 우리 학교의 교육과정 다양화를 실현할 구체적인 실천 방법을 수립할 수 있다.</div> </div>		
진행 방법	마음열기 ▶ 모둠 토의 ▶ 전체 발표 ▶ 마무리 성찰		
흐름	활동 내용	방법	Tip & Memo
열기 (10분)	<div>◎ 교육과정 운영의 다양화에 대한 의미 탐색</div> <div> <div>- (동영상1) '인생은 마라톤이다'</div> <div>- 교육과정 운영의 다양화와 연결하여 자유롭게 생각 나누기</div> </div>	<div>동영상시청</div> <div>PPT</div> <div>그룹별 토의</div>	<div>- 동영상을 보며 교육과정 운영의 다양화와 연계하여 생각해보도록 유도하기</div>
나누기 (80분)	<div>◎ 교육시선, 현장 들여다보기 (왜 교육과정 운영의 다양화가 필요한가?)</div> <div> <div>- 선택활동</div> <div> <div>• 교육과정 운영의 다양화가 왜 필요한지 논의하기</div> <div> <div>선택1. (읽기자료1) 혁신학교 이해 문서</div> <div>선택2. (읽기자료2~6) 교육과정 운영의 다양화</div> </div> </div> <div>- 실천사례 공유</div> <div>• 교육과정 운영의 다양화를 실천했던 학교 사례 공유</div> </div>	<div>포스트잇에 작성</div> <div>그룹별 토의</div> <div>(또는 jigsaw 방식</div> <div>그룹별 토의) 발표</div>	<div>- 사례 공유시 교육과정 운영 편성의 다양화와 내용의 다양화 측면 등으로 미리 관점을 제시하여 생각해보도록 해도 좋다.</div>
	<div>◎ 실천 전략 세우기</div> <div> <div>- 우리 학교에서 교육과정 운영의 다양화를 실현하기 위한 실천 전략 세우기</div> <div>(Pay-off 매트릭스 활용 우선순위 분류)</div> </div>	그룹별 토의	<div>- 다양한 아이디어 분류</div>
	<div>◎ 실천 계획 설계하기(Action Plan)</div> <div> <div>- 우리 학교에서 실천하기 위한 실행 계획 세우기</div> </div>	실습발표	<div>- 실제 학교에서 실천해 볼 구체적인 실행 계획 설계 (마인드맵 등)</div> <div>- 월드카페방식으로 공유</div>
담기 (10분)	<div>◎ 발전하기</div> <div> <div>- 나의 교실, 학년(학교) 교육과정 속 실천 계획 다짐하기</div> </div>	성찰공유	<div>- 실천의지 다지기</div>



## 4 활동 내용 설명

### 열기 1

- 교육과정 운영의 다양화에 대한 의미 탐색

동영상을 보고 교육과정 운영의 다양화 측면과 연결시켜 이야기해 봅시다.

주제에 들어가기 전에 가볍게 동영상을 보면서 교육과정 운영의 다양화에 대한 연수자들의 공감대를 형성하기 위한 활동이다. 또한 연수자들은 모두 내에서 자신의 생각을 자유롭게 이야기하면서 문제의식을 키워나갈 수 있고, 강사는 교육과정 운영의 다양화에 대한 연수자들의 전반적인 인식의 수준을 파악하거나 혹은 교육과정 운영의 다양화에 대한 오개념이나 부정적인 인식도 체크해서 연수의 방향을 잡아가도록 하는 데 활용할 수 있다.

- ▶ ‘인생은 마라톤이다’ 동영상에서 마라톤 코스는 획일화된 교육과정에 비유해 볼 수 있다. 각자의 길로 갈 수 있도록 열려져 있지 않고 국가나 학교가 정해준 하나의 길로만 달려가도록 한다는 점에서 마라톤과 유사한 점이 있다. 그러나 코스를 벗어난 선수들이 각자의 길을 선택해 자아를 실현하며 행복해하는 모습을 볼 수 있다. 이러한 모습을 보며 교육과정 운영의 다양화가 학생들의 행복한 삶과 의미 발견을 위하여 필요한 것임을 인식할 수 있을 것이다.
- ▶ EBS ‘공부의 재구성 PBL’ 학생들은 왜 행복한가?(2) 동영상은 지식 전달을 주목적으로 하는 주입식 교육보다는 스스로 탐구하고 시행착오를 견디며, 프로젝트를 해나가는 모습을 보면서 참된 배움이 무엇인가 하는 것에 대해 되돌아볼 수 있다. 교육과정 운영의 다양화라 함은 내용 뿐 만 아니라 교수-학습 방법의 다양화도 해당됨을 인식하게 하는데 도움이 될 것이다.
- ▶ 경기도교육청의 ‘사계절 방학’은 2015년부터 본격적으로 시행되었으나 사계절 방학을 교육과정 운영의 다양화의 일환으로 인식하기보다는 경제를 살리기 위한 소비확대나

## 프로그램 워크시트(교수안)

유명한 혁신학교에서 하고 있고 대부분의 학교에서 하니까 의례 따라 해야 조치로 생각하는 경우가 있다. 사계절 방학은 학습-체험-휴식을 체계적으로 연계한 교육과정 운영의 다양화의 하나로, 학생들에게 다양한 경험을 할 수 있는 기회를 더 많이 제공하고, 학생들이 학업에서 잠시 휴식을 갖고 자신의 꿈을 찾아보는 여유를 가질 수 있으며, 학교는 학교의 여건을 반영한 효과적인 교육과정 운영을 위하여 다양한 방식의 방학을 운영할 수 있는 여지를 가질 수 있다는 점에서 의미가 있다.

### 나누기 1

- 교육시선, 현장 들여다보기(왜 교육과정 운영의 다양화가 필요한가?)

● **선택활동 - (읽기 자료)를 읽고 교육과정 운영의 다양화의 필요성에 대해 이야기해 봅시다.**

❧ 혁신공감학교 교사들은 교육과정 운영의 다양화가 외부로부터 주어진 것이기 때문에 그 의미를 다소 수동적으로 느낄 수 있다. 그러므로 그 의미를 처음부터 되짚어 보기 위해서 읽기자료는 교육과정의 다양화에 대한 이론적인 근거부터 다양화에 대한 필요성, 그리고 실천사례에 대한 측면까지 알 수 있게 제시되어 있다. 그러나 내용이 다소 어려운 부분도 있고, 이것을 혼자서 다 읽기에는 시간이 부족하고 다소 지루한 감이 있으므로 활동tip을 참고하여 진행하는 것이 좋다. 각각의 읽기 자료의 주제를 정리하면 다음과 같다.

▶ **(읽기자료1) 교육과정 운영의 다양화** - 교육과정 운영의 다양화가 실현되기 위해 노력해야 할 지점을 제시해 주고 있으며, 또한 교육과정 운영의 다양화가 구현되는 실제 교육활동들을 소개하고 있다.

▶ **(읽기자료2) 교육과정의 다양화에 대한 논점** - 교육과정의 다양화에는 신자유주의로 표현되는 논점과 가치의 다원화를 강조하는 탈근대론의 논점이 있다. 중요한 것은 교과든 비교과이든 학교에서 이루어지는 교육활동 속에서 학습자가 세상과 만나는 경험이 중요하다.



- ▶ (읽기자료3) 2030년 학교교육은 어떤 모습일까? - 2030년이 되면 교사는 학습을 안내하고 멘토링하며 함께 배우는 학습자의 성격을 가지는 쪽으로 변하게 될 것으로 예측하며 미래 학교는 동료들과 다양한 도구를 활용하여 상호작용을 하면서 자신들이 필요한 전문가적 미래 역량을 키워가는 ‘사회적 학습 환경’이 될 것이다.
- ▶ (읽기자료4) 개인화 수업을 대량맞춤수업과 구별하라. - 개인화란 개인적인 탐구와 발견 같이 좀 더 깊이 있는 활동에 쓰여야 한다. 따라서 학생의 다양한 개성과 관심에 따라 학교의 목표를 바꾸는 것은 개인화 수업을 극단적으로 해석하는 것이다. 진정한 개인화 수업은 학생을 하나의 전인격체로 보는 관점에서 출발하여 표준화된 교육과정을 고집하지 말고 교육과정은 다양한 사회 출신의 학생들이 삶의 목표를 찾을 수 있도록 구성해야 한다. 즉 학생들이 자신의 삶과 문화의 의미를 이해하기 위하여 노력하도록 구성해야 한다.
- ▶ (읽기자료5) 특별한 수업에 대한 구성 - 학생들이 만족하는 수업이 무엇인지, 그리고 그런 수업에 대한 다양한 예시들을 설명해 놓았다.
- ▶ (읽기자료6) 자유학기제의 의미 - 자유학기제 개념, 목적, 비전에 대해 제시하였다.

#### ✓ 활동 Tip

- ▶ Jigsaw 방식으로 진행하여 모둠원이 5명이면 2~6을 하나씩 전문가로서 맡아서 읽고 전문가 집단에서 이야기를 나눈 후 모집단으로 돌아와 논의된 내용들을 함께 정리하도록 한다. 모둠원이 4명일 경우 (읽기 자료 2~6)중 4가지 정도를 선택해서 활동해도 좋다.
- ▶ 시간적 여유가 없을 경우엔 모둠에서 2~6중 하나씩 선택해서 읽고 그 논점에 대해 정리해서 공유할 수 있도록 한다.
- ▶ (읽기자료1의 대체 자료) 서근원 저, 풀뿌리 교육론. p. 56-61  
혁신학교의 경험이 있는 교사들의 경우 (읽기자료 1)은 이미 잘 알고 있는 내용일 수 있다. 아래 대체 자료는 현재 학교들의 천편일률적인 교육목표 설정에 대한 문제점을 잘 지적하고 있어 연수자들이 반성적 사고를 할 수 있으며 학교 여건과 상황을 고려하여 교육과정을 다양화하여 운영해야 하는 이유를 생각해 볼 수 있게 한다.

## 프로그램 워크시트(교수안)

각각의 학교가 상급교육행정 기관의 교육 목표와 정책을 우선적으로 고려할 경우 각 학교의 교육 목표는 다음 두 가지 특징적인 현상을 나타낸다.

첫째, 서로 다른 여건에 놓인 학교가 유사하거나 동일한 교육 목표를 제시한다. 예를 들면 한래초, 윤여초, 울여초는 동일하게 ‘자주인’, ‘창의인’, ‘문화인’, ‘세계인’을 학교 목표로 제시하고 있다. 그런데 이 가운데 한래초는 전교생이 390명에 이르고 전주시에 인접한 학교이다. 이와 달리 윤여초와 울여초는 전북 최북단의 산간에 위치하고 있으며, 학생들의 학력이나 가정형편이 다른 지역의 학생들보다 여윌지 못하고 문화적 기회가 제한되어 있다. 그럼에도 불구하고 이들 학교는 동일한 교육목표를 설정하고 있다.

둘째, 유사한 문제 상황에 놓여 있는 학교들이 유사한 문제와 연관된 교육목표를 설정하기보다는 대부분의 학교에서 일반적으로 볼 수 있는 목표를 설정하기도 한다. 예를 들면, 완주 지역은 전주시를 둘러싸고 있기 때문에 완주 지역에 거주하는 학생들 가운데 학업이 우수하고 가정 경제적으로 여유 있는 학생들은 초등학교에서 중학교로 진학하는 시기에 교육환경이 상대적으로 좋은 전주시 지역의 중학교에 진학한다. 그로 인해 완주 지역 중학교의 학생들 상당수는 기초학력이 부진하고 학생들 사이의 학력 격차가 심하며, 학습 의욕과 습관이 부족한 경우가 많다. 그럼에도 불구하고 각각의 학교들은 그와 관련된 교육목표보다는 상급 행정기관에서 강조하는 도덕성이나 창의성 등과 관련된 목표를 설정하고 있다. 그 결과, 각 학교가 안고 있는 문제는 충분히 해결되지 않은 채 남아있을 수밖에 없다.

### ● 공통 활동 - 교육과정 운영의 다양화를 실천했던 사례를 나누어 봅시다.

지금까지 교육과정 운영의 다양화에 대한 필요성에 공감하였다면, 교육과정 운영의 다양화를 실천하기에 앞서 구체적인 실천사례를 살펴보는 단계이다. 교육과정 운영의 다양화 사례는 여러 측면에서 찾아볼 수 있다. ‘편성’에 의한 다양화, ‘내용’의 다양화, ‘학생의 선택권’을 추구하는 다양화, ‘교수-학습 방법’에 의한 다양화 등이 그것이다. 각 학교에서 실천했거나 각자가 알고 있는 사례를 공유하며 교육과정 운영의 다양화에 대한 아이디어를 얻는 것도 필요하다.

▶ 연수자들이 서로 다른 학교에서 모인 워크숍인 경우 교육과정 운영과 관련된 다양한 사례를 공유하는 시간을 가진다. 교과에서 실시했던 것, 그리고 학년에서 실시했던 것, 학교에서 체험학습이나 체육대회, 또는 창의적 체험활동 등 모든 분야에서 다양화를 실천했던 사례를 나누어 본다.

▶ 같은 학교에서 진행되는 워크숍인 경우 작년 한해 또는 올 한해 진행했던 사례를 공유할 수 있도록 한다. 같은 학교라 할지라도 반이 다르고, 교과가 다르면 어떤 교육과정을 운영했는지 서로 교류가 안 되는 경우가 많다. 이 경우에는 학교 전체적으로 실시했던 다양화 사례를 공유해도 괜찮다. 다음 실천 전략 세우기 활동과 연계되므로 교육과정을 되돌아 볼 수 있는 계기가 될 수 있다.

#### ✓ 활동 Tip

방법1) 포스트잇으로 사례를 모두 공유한 후 각 사례의 유사성에 따라 유목화 하도록 한다. 교육과정 운영 ‘편성’의 다양화 측면과 ‘내용’의 다양화 측면으로 추출할 수도 있고, 또는 처음부터 편성의 다양화 측면과 내용의 다양화 측면으로 나누어서 사례를 공유할 수 있도록 해도 좋다.

방법2) 리치픽처(Rich Picture) 활동 : 모둠별로 전지 1장에 각자 구역을 나누어 학생들과 경험한 교육과정 다양화 장면 중에 기억에 남는 장면 또는 사례 등을 간단한 그림으로 그려보고 서로 설명한다. 전지 가운데에 모둠 구성원의 사례를 모아 대표할 수 있는 제목을 하나 만들어 쓰고 발표한다.

### 나누기 2

- 실천 전략 세우기(우리학교에서 교육과정 운영의 다양화를 실현하기 위한 실천 전략을 세워 봅시다.)

앞에서도 언급한 바와 같이 교육과정 운영의 다양화는 새로운 시도가 많다. 혁신학교에서 새로운 것을 많이 할수록 보람도 있지만 혁신 피로감도 비례하여 높아지게 마련이다. 지치지 않고 지속적으로 교육과정 운영의 다양화를 실천하기 위해 실천 전략을 세우도록 안내한다.

▶ 실천 전략을 세울 때에는 앞에서 이야기 나누었던 실천 사례 찾기 활동에서 나온 사례를 가지고 pay-off 매트릭스를 작성하고 분류하면 앞의 활동과 연계성을 가질 수 있다.

▶ pay-off 매트릭스에서 효과가 높으면서도 많은 노력 없이도 바로 할 수 있는 활동을

## 프로그램 워크시트(교수안)

우선순위로 두게 되지만 많은 노력 없이도 바로 할 수 있는 것만이 가장 이상적인 활동이라고 볼 수는 없다. 다소 많은 노력이 들더라도 해당 학교에 꼭 필요하고 가치 있는 것이라면 가장 우선순위가 될 수 있다. 이때에는 그 활동을 어떻게 수정하면 실천 가능하게 할 것인가에 대해서도 함께 논의해 보면 좋을 것이다.

- ▶ pay-off 매트릭스 활동에서 시간적 여유가 있다면 효과가 높지 않으면서 노력이 많이 드는 활동으로 분류된 것들에 대해서 혹시 오랜 동안 관행으로 자리 잡아 버리지 못하는 것은 아닌지 이야기를 나누어 보고 단위 학교에서 이 활동을 폐지할 지에 대해서도 논의해 볼 수 있다.
- ▶ 연수자가 각각 다른 학교에서 모인 경우 개별 활동으로 진행할 수도 있으나 실천전략을 함께 수립해 보는 경험을 해 보는 차원에서 연수생들과 함께 해 보는 것이 좋다. 연수생들이 모두 같은 학교일 경우 본인의 학교에서 일 년 동안 진행된, 또는 앞으로 계속 진행되어야 할 교육과정을 pay-off 매트릭스 로 분류해 보고 모둠별 토의를 통하여 새로운 대안을 세울 수 있도록 할 수 있다.

### 나누기 3

- 실천 계획 설계하기(Action Plan)

- 앞에서 분류한 내용 중 한 가지 주제 또는 활동을 골라 실제 우리 학교에서 실천하기 위한 실행 계획을 세워봅시다.
- pay-off 매트릭스 활동에서 가장 우선순위로 분류된 활동 중 하나를 골라 Action Plan을 세워본다. 연수 시간에 서로 다른 학교의 선생님과 Action Plan을 세워보는 것은 실제적이지 않을 수도 있지만 Action Plan을 실제로 세워보면 나중에 학교로 돌아가서 실행해 볼 수 있다는 장점이 있다.

- ▶ 연수자가 각각 다른 학교에서 모인 경우 너무 구체적인 계획을 세우려고 하면 각자의 학교 여건이 다른 상황에서 공통된 계획안을 결정하기가 어렵다. 따라서 대강의 계획이라 하더라도 다른 교사와 소통을 하며 실천 계획을 세워 보는 경험을 가볍게 한 번 해본다는 생각으로 진행하여야 한다.
- ▶ 한 학교에서 워크숍을 진행할 경우 워크숍에서 논의된 내용을 실제로 적용해 볼 수 있기 때문에 좀 더 심도 있는 논의가 이루어질 것이다. 만약 학년말에 워크숍을 진행한다면 교육과정 운영의 다양화의 측면에서 내년에 학교에서 중점적으로 실천하고자 하는 교육과정 활동을 미리 선정하여 논의하고 실제로 다음 해 교육과정 수립에 반영함으로써 연수의 실제성을 높일 수 있다.
- ▶ 워크시트 31쪽에 제시되어 있는 액션플랜 양식을 활용하여 세워볼 수 있다.
- ▶ 실천 계획을 수립할 때에는 학생의 선택권을 반영하고 학생의 성장을 이끌어 낼 수 있는 학생 중심 교육과정의 방향을 잃지 않도록 유의한다.

## ● ● 담 기 ● ●

### • 발전하기

- **교육과정 운영의 다양화를 실천하기 위해 나의 교실 속에서, 우리 학년/학교 교육과정 속에서 실천할 수 있는 것들을 생각하여 정리하여 봅시다.**
- 앞에서 진행한 과정은 동료 교사와 함께 교육과정 운영의 다양화에 대한 생각을 나누고 실천 계획을 수립하였다면 그 과정을 바탕으로 각자의 생각을 정리해 보는 활동이다. 각자의 학교로 돌아가 교실에서 혹은 학년 및 학교에서 실천하고 싶은 사항을 고르고 어떻게 하면 좋을 지에 대한 아이디어도 정리해보면서 실천의지를 다질 수 있다.

## 프로그램 워크시트(교수안)

- ▶ 연수생 입장에 따라 나의 교실, 학년교육과정, 학교교육과정 중 한 가지 측면에 대해 구체적으로 정리해도 좋고 각각의 측면에서 두루 생각해보도록 해도 좋다.
- ▶ 교육과정 운영의 다양화에 대한 여러 사례들을 되짚어 보고, 나의 학급이나 교과 속에서 실천할 수 있는 것들을 선정해서 정리해 본다.
- ▶ 마찬가지로 학년 교육과정 속에서 실천할 수 있는 사례들을 정리하고 그 과정에서 우리 교과, 또는 반에서 할 수 있는 내용들에 대한 정리를 한 후 차후 학년 협의회나 교화협의회를 통해 구체적인 결과물을 내도록 안내한다.

### 5 참고자료

- 앤디 하그리브스, 데니스 셸리(2015). 학교교육 제4의 길(2), 21세기교육연구소
- 게롤트 베커, 아르놀프 쿤체, 예냐 리겔, 하요 베버(2011). 만들고 행동하고 표현하라, 독일 공립학교의 개혁모델, 헬레네 랑에 학교의 교실혁명, 알마
- 이형빈(2015). 교육과정-수업-평가 어떻게 혁신할 것인가, 맘에드림
- 서근원(2016). 풀뿌리 교육론 교육과정과 수업, 그리고, 교육과학사
- 양영희 외(2016). 다시, 혁신교육을 생각하다2, 창비교육



# 교사 성찰하며 성장하다

GYEONGGIDO OFFICE OF EDUCATION

## 1 주제 선정의 이유

교육 공동체가 함께 참여하여 교육과정을 만들고 그 교육과정을 운영하였다면 이젠 그 교육과정이 수업에서 어떻게 녹아내고 있는지 생각해 보자.

수업은 교과 지식을 바탕으로 인간과 인간이 만나고 소통하는 과정이다. 우리는 수업 속에서 학생들에게 교과 지식을 익히고 습득하는 기쁨을 주고 있는가? 그렇지 않다면 왜 그런지 스스로 자신을 성찰하는 시간을 가져야만 한다. 혹시 정보를 주입하고 외우고 풀기만 하는 수업, 수업 속에서 ‘나’를 발견하지 못하고 ‘세계’를 이해하지 못하는 수업, ‘삶’을 위한 교육과는 거리가 먼 수업을 하고 있는 것은 아닌가?

그래서 좋은 수업에는 교사의 행위를 일관되게 하는 수업 철학이 있어야 한다. 교사가 어떤 신념을 가지고 수업을 하고 있는지 그리고 그것이 어떻게 수업 속에서 구현되고 있는지를 살펴야 한다. 교육과정의 정상화를 운영하기 위해서는 학생중심 수업으로 이루어져야 한다. 또한 창의적 교육과정이 수업 속에 녹아내기 위해서는 교사철학도 중요하고 수업에서의 학생과의 관계도 중요하다.

수업 속에서 관계 맺기가 잘못되면, 아무리 좋은 수업내용과 방법이 있더라도 온전한 배움으로 나아갈 수가 없다. 그렇다면 교사와 학생 사이에 어떤 관계를 맺어야 할까? ‘경계’가 있지만, ‘존중’이 있는 수업을 지향해야 하지 않을까?

수업에서 학생과의 관계가 올바르게 세워졌다면 수업을 보는 사람들의 관점도 달라져야 한다. 즉, 수업을 볼 때, ‘교사가 수업에서 어떤 목적과 의미를 가지고 이 수업을 하는가?’, ‘교사가 이 수업에서 의미 있는 배움을 만들기 위해 어떤 행동을 하는가?’라는 관점과 함께 특정한 아이 하나의 행동을 유심히 관찰하고 해석해서, 그 아이가 ‘이 수업에서 무엇을 어떻게 경험하는지, 왜 그렇게 경험하는지’를 학생의 관점에서 파악해야 한다.

## 프로그램 워크시트(교수안)

따라서 3차시 주제 ‘교사, 성찰하며 성장하다.’를 통해 학생이 중심이 되는 수업의 정체성을 찾고 교사와 학생의 올바른 관계를 통해 그것이 어떻게 수업으로 녹아 내고 있는지 교사 성찰을 통해 엿볼 수 있을 것이다.

교사의 배움은 개인의 성찰에서 시작하여 가르침으로 완성하며, 성찰을 함께 나눔으로써 성장한다. 수업 성찰은 수업의 문제점을 발견하고 반추하며 문제를 해결하기 위해 노력하는 일련의 과정이므로, 3차시 주제 ‘교사, 성찰하며 성장하다.’를 통해 교사들은 수업의 정체성을 찾을 수 있도록 해야 한다. 또한 수업에서 교사의 철학과 삶 그리고 학생의 삶과 배움의 경험이 만나는 장면이며 시간이므로, 학생의 배움이 중심이 되는 수업을 하기 위해서는 먼저 교사와 학생, 학생과 학생사이의 관계 맺기가 잘 되어 있어야 함을 의미한다. 교사와 학생, 학생과 학생 사이의 관계 맺기를 잘하기 위해서는 어떤 방법이 있을까? 이 주제를 통해 그 해결점을 생각해 보자.





## 2 활용의 실제

### 1) 주안점

이 주제에서 가장 핵심 포인트는 수업 성찰이다. 따라서 교사의 수업 정체성을 가장 중요하게 다루어야 한다. 교사들에게 가장 좋았던 수업과 나빴던 수업을 물어보자. 그리고 그 질문 속에서 최고의 수업은 학생 중심의 수업이었고, 최악의 수업은 교사의 일방적인 지식 전달 수업이었음을 교사 스스로 깨달을 수 있도록 유도해 보자.

교사가 자신의 수업이 가지는 의미에 대하여 성찰하지 못한 채 수동적인 형태로 수업을 실행하면, 학생은 진정한 배움을 경험할 수 없으며, 교사는 의미 있는 교육적 경험으로 성장하는 기회를 얻을 수 없기 때문에 배움중심수업은 교사의 반성적 성찰을 통해 도출되며 지속가능한 수업의 변화와 학생 그리고 교사의 성장을 가져 올 수 있다. 따라서 수업 성찰의 내용은 배움중심수업과 관련된 모든 것들이다. 교사의 삶과 철학, 수업관, 학생관, 수업의 발문, 교사의 동선, 학생 대상 임상적 고민, 교육과정의 재구성, 평가, 배움중심수업의 관점, 수업모형, 의사소통의 방법, 역량과 성취기준, 학생의 삶과 맥락, 학생의 사고 유형과 행동 양식, 배움 활동의 설계 등 교사 개인, 학생 그리고 배움의 활동과 연관한 주제이며 고민들일 것이다. 일반적으로 수업 성찰에서 교육과정과 수업 모형에 초점을 맞춘 ‘내용’과 ‘방법’에 익숙하겠지만, 한 단계 더 나아가 ‘관계’와 ‘철학’에 대한 고민을 바탕으로 하는 것이 좋겠다. ‘관계’라는 질문은 교사의 내면적 성찰, 학생에 대한 이해, 교사와 학생과의 관계 문제이다. ‘철학’이라는 질문은 교사관, 수업관 학생관, 지식관을 담아낸다. 성찰하는 내용이 구체적일수록 배움은 커지므로 성찰의 내용을 수업 장면에서 찾아, 공감하며, 함께 나누는 노력이 필요하다.

## 프로그램 워크시트(교수안)

### 3 진행안

주 제	성찰을 통해 관계를 담은 배움중심수업 만들기	운영시간	100분
혁신철학	<input type="checkbox"/> 참여와 소통의 자치공동체 <input type="checkbox"/> 개방과 협력의 학습공동체 <input type="checkbox"/> 존중과 배려의 생활공동체 <input checked="" type="checkbox"/> 창의적 교육과정 운영		
준비물	PPT, 동영상, 색연필, 사인펜, 볼펜, 유성매직, 전지, 포스트잇, A4용지(색상지, 흰색)		
목 표	✎ 관계를 담은 배움중심수업을 설계할 수 있다. ✎ 함께 성장하는 수업 성찰 질문을 만들어 적용할 수 있다.		
진행 방법	마음열기, 모둠 토의, 전체 발표, 마무리 성찰		
흐름	활동 내용	방법	강사 Tip & Memo
열기 (10분)	◎ 수업을 통해 '나'는 무엇을 꿈꾸는가? - (동영상1) 학교의 기적 - 아이들이 듣고 싶은 말 감상하기 • 동영상을 보며 수업에 대한 생각 나누기 • 내 수업의 정체성 설정하기	성찰 토의를 통한 수업 정체성 설정하기	- 낱말 카드  - 포스트잇, 전지(또는 4절지), 유성매직, 색연필, 사인펜, 스카치테이프
나누기 (80분)	◎ 학생이 중심이 된 수업 생각하기 - (읽기자료2) 학습의 자유 읽기 • 교사중심의 수업과 학생 중심이 된 수업 관련 낱말 찾기 ◎ 수업에 관계 담기 - 관계중심 수업에 대한 생각 나누기 • 수업에서 관계를 고민해야하는 이유 • 수업 속 관계 설정의 대상 • 수업 속의 관계를 저해하는 요인 • 수업에 관계를 담는 방법 등 - '관계중심의 수업' 역할극 만들기	관계중심수업 구안	
	◎ 수업 성찰 관점 세우기 - 배움중심수업 성찰 관점 생각하기 • 수업을 바라보며 무엇을 고민할지 생각하기 • 교사를 성장시킬 수 있는 수업 성찰 질문 만들기 ◎ 우리가 만든 수업 성찰 질문으로 수업보기 - (동영상2) 학교의 기적-마음을 움직이는 체육수업 보기 - 우리가 만든 수업성찰 관점표로 수업보고 이야기하기	모둠별 실행학습	
담기 (10분)	◎ 나만의 배움중심수업 관점 찾기 - 나를 성장시킬 배움중심수업 관점 정리하기	개인별 실행학습	

## 4 활동 내용 설명

### 열기 1

#### • 내 수업의 정체성 찾기

연수 도입 시기에 가볍게 교사가 각자의 수업에 대한 생각을 가볍게 나누는 시간이다. 이 시간을 통해 수업에서 내가 추구했던 것은 무엇인지, 그리고 아이들은 내 수업을 어떻게 받아들이고 있는지에 대한 성찰의 시간을 갖기 위한 활동이기도 하다. 어떤 교사에게는 내 수업의 정체성, 또는 철학이라고 말하면 어려워하는 경우가 있다. 내가 아이들에게 키워주고 싶은 것을 중심으로 내 수업의 정체성을 세워 보도록 한다. ‘철학’이라는 질문은 교사관, 수업관 학생관, 지식관을 담아낸다. 그래서 교사의 단어, 용어, 문장 눈빛, 표정, 자세, 말, 말투, 행동을 통해 삶과 철학, 수업관, 학생관 등이 오롯이 수업에 녹아들기 마련이다. 그래서 내 수업의 정체성을 확고히 하고 수업신념에 대해 생각해 보는 것은 중요하며 발문을 교사 수준에 맞게 재구성하는 것도 필요하다. 신규 교사에서 “선생님의 수업의 정체성은 무엇입니까”라고 하면 매우 당황스러울 것이다. 따라서 발문 내용을 좀 쉽게 접근하는 전략적 요소도 필요하다.

▶ 동영상을 시청하고 정체성과 관련된 생각을 나누어 본다. 나의 의식, 인식, 습관은 어떠한 모습으로 수업 속에서 투영화 되는지를 돌아보면서 언어적, 비언어적으로 드러나는 나의 수업신념을 생각해 볼 수 있도록 하면 좋다. 발문은 상황과 교사 경력, 연수 분위기에 따라 다음과 같이 여러 가지로 수정 가능하다. 그리고 질문에 따라 전체 활동으로 아니면 모둠 활동으로 진행할 것인지 결정할 수 있다.

▶ 좋은 수업은 단순히 교사의 수업 기술만으로 이루어지지 않는다. 수업을 하는 교사가 가지고 있는 일관된 철학이 중요하다. 좋은 수업은 교사의 여러 행위들, 예를 들어 교사가 말하는 내용, 제시하는 수업 활동, 학생들에게 던지는 질문 등이 하나의 목적으로 향한다. 반면 철학이 없는 수업은, 교사가 많은 행위를 해도 각 행위들이 목적 없이 배열된 채

## 프로그램 워크시트(교수안)

단절되어 있다. 좋은 수업에는 교사의 행위를 일관된 방향으로 흐르게 할 수 있는 수업 철학이 반드시 있는 것이다. 따라서 내가 아이들에게 키워주고 싶은 것을 중심으로 내 수업의 정체성을 세워보게 하면 좋다.


### ✓ 활동 Tip

- 솔라리움 카드나 프리즘 카드 등을 이용하여 내수업의 의미, 신념에 해당하는 카드를 고르고 의미부여를 하다보면 내 수업의 정체성을 세우는데 도움이 되기도 한다.
- 수업의 정체성을 알아차리는 질문으로 워크시트에 제시된 질문이외에도 다음과 같은 내용이 제시될 수 있다.

- 내가 수업시간에 가장 많이 하는 말은?  
(전체 활동 - 모든 사람들이 돌아가면서 이야기할 수 있도록 진행한다.)
- 나는 어떤 교사로 살고 싶은가?(모둠 활동)
- 내가 생각하기에 좋은 수업이란?(모둠 활동)
- 내 수업에서 최고와 최악의 순간은?  
(모둠 활동) - 결론 : 최고의 수업의 순간은 바로 학생중심 수업일까 일어난다.
- 수업에서 학생들과 좋은 관계를 맺고 있는지? 그렇다면 그 이유는?
- 수업에서 학생들과 좋은 관계를 맺고 있지 못하고 있는가? 그렇다면 그 이유는 무엇인가?

## 나누기 1

- 학생이 중심이 된 수업 생각해 보기

 수업에서 무엇에 주목해야 할 것인가에 대한 관점의 변화가 이루어지고 있다. 교육과정 진도와 교과서, 학습지에 주목하던 교사들의 관심을 학생에게로 옮기며, 학생들이 지금 어떻게 배우고 있는지에 주목하게 된다. 행복한 배움은 스스로의 동기와 흥미에 의해 지식과 기능, 개인적 · 사회적 삶을 추구하는 실천적 지혜를 획득하고, 인식의 수준을 확대하는 행복한 배움의 과정을 의미한다. 행복한 배움을 통해 다양한 가치와 삶의 문제를 숙고하고 실천하는 주체적인 삶의 주인으로 성장하며 평생학습의 의지를 함양한다.

따라서 배움중심수업에서 학생은 배움의 주체이며, 교사는 가르침의 주체이다. 교사의 가르침은 학생의 배움으로 연결될 때 참된 의미를 갖는다. 배움중심수업은 스스로의 생각을 만들어가며 다른 사람과 생각을 나누는 과정이다. 교사와 학생은 배움중심수업을 통해 진정한 배움의 가치를 함께 내면화한다. 배움중심수업에서 학생의 성장은 배움의 경험에서 일어난다. 학생의 성장은 학습 경험이 학생들의 삶과 얼마나 긴밀하게 관련을 맺고 있는지, 학생들의 전인적 성장을 다루고 있는지와 관련된다. 배움중심수업은 기존의 ‘학습자중심 수업’이 갖는 장점을 수용하되 교사의 역할을 소극적으로 규정하지 않았다. 또한 배움중심수업은 수업 기법이나 기능을 의미하는 것이 아니라, 교육과정 재구성, 평가 혁신까지 아우르는 총체적인 교육활동 혁신을 의미했다. 수업에서는 학생 개인의 사고가 타인의 다양한 생각들과 대응한다. 배움중심수업에서 학생은 소통과 협력의 과정을 통해, 다시 자신에게 온전히 돌아오는 배움을 경험한다. 개인에서 출발하여 협력을 통해 다시 나에게 돌아오는 배움인 것이다. 행복한 배움을 통하여 학생들 스스로 배움의 주인으로 성장한다.

- ▶ 교사 중심의 수업, 학생이 중심이 된 수업과 관련된 낱말을 찾아보고 수업에서 학생이 중심이 된 수업, 교사 중심의 수업의 차이를 명확히 인식하고 학생들이 지금 어떻게 배우고 있는지에 주목하여 학생들이 어떻게 하면 스스로 배움의 주인으로 성장할 수 있게 교사의 역할을 해야 하는지 생각해 볼 수 있게 한다. 수업에서 학습자의 자기주도성과 자발성에 기초하여 교사와 학생의 지속적인 교류와 소통을 통해 함께 지식을 창조하는 과정이 될 수 있도록 하여야 한다.

#### ✓ 활동 Tip

위의 낱말을 낱말카드로 만들어 ‘교사 중심의 수업’ 관련 낱말과 ‘학생중심 수업’ 관련 낱말로 분류하는 활동으로 해도 좋다. 브레인스토밍을 통해 수업하면 떠오르는 단어를 모두 적어서 분류하는 활동도 해보아도 좋다.

## 나누기 1

### • 수업에 관계 담기



‘관계’라는 질문은 교사의 내면적 성찰, 학생에 대한 이해, 교사와 학생과의 관계 문제로 볼 수 있다. 수업 속에서 우리 교사는 학생들과 어떤 관계를 맺고 있는가? 배움중심수업 과정에서 교사는 학생의 배움과 성장 과정에 함께 관계하며 교사 자신의 배움과 성장을 동시에 경험한다. 수업은 다양한 사회, 문화적 맥락 속에서 구성된 과정이며 학습자들의 가치와 신념이 포함되는 총체적인 경험세계이다. 수업은 학생들이 세계와 관계 맺는 공간이 되고, 교사는 학생들과 세계를 연결하는 안내자이다. 배움은 교사-학생과의 상호작용, 학생-학생과의 상호작용을 통해 만들어진다. 혹시 가르치는 일에만 몰두하다 관계 맺기에 실패하고 있는 것은 아닌가? 세상의 인간관계 맺기가 다 어렵지만 특히 학생들과의 관계는 그보다 더 복잡하고 어렵다. 친구 같은 교사를 원하는가? 그러면 학생들은 교사의 권위를 너무 쉽게 생각해 버린다. 반대로 엄격하게 학생들을 대하면 학생들은 교사에 대한 반발심을 크게 갖게 된다. 그렇다면 수업에서 학생들과의 관계를 어떻게 하면 좋을까? 경계와 존중이 함께 공존하여 배움이 있는 수업을 만들어 가기 위해 함께 고민하는 시간을 갖도록 하자.

▶ 교사와 학생, 학생과 학생간 소통과 협력의 관계를 바라볼 수 있는 활동으로 구성 되었다. 교사와 학생, 학생과 학생이 서로의 성장을 격려하고, 지지하는 관계는 배움과 성장을 촉발하기 때문에 교육적 소통 관계는 배움으로 들어가는 관문이다. 관계 중심 수업의 필요성에 대하여 여러 질문을 통해 생각해 보는 시간을 통해 관계형성에 대한 정리의 시간을 가져 볼 수 있다.

### ✓ 활동 Tip

수업에서 관계 담기와 관련된 여러 질문을 이용해 보자. 이때 발문은 연수 상황이나 교사 경력, 연수 분위기에 따라 다음과 같이 여러 가지로 제시하였으며 수정 가능하다.

- 수업에서 학생들의 소리를 들으려고 하는가? 만약 그렇지 않다면 그 이유는 무엇인가?
- 학생들의 소리를 들을 때 잘 공감해 주고 정서적으로 반응해 주고 있는가? 만약 그렇지 않다면 그 이유는 무엇인가?
- 학생들의 생각을 잘 기다려 주고 들어 주고 공감해 주기 위해서는 무엇이 필요하다고 생각 하는가?

- 나는 학생들을 어떤 철학을 대하고 있는가?
- 학생들은 수업 속에서 나를 어떤 교사로 생각하고 있는가?  
(예 - 수용적인 교사, 친구 같은 교사, 엄마 같은 교사, 무서운 교사 등등)
- 수업에서 학생들과 관계 맺기가 중요하다고 생각하는가?

- 수업에서 학생들과 좋은 관계를 만들어 낼 수 있다는 자신감이 있는가?
- 수업 속에서 가르침의 권위를 잘 지켜 내고 있는가?

- 수업에서 학생들을 혼낼 때, 주로 어떤 점을 혼내게 되는가? 그리고 그 이유는 무엇인가?
- 수업에서 학생들에게 힘을 과시하기 위해 의도적으로 목소리 높이는 등 통제를 강화한 적은 없는가?
- 수업에서 학생들에게 요구하는 행동들은 학생들을 위한 것인가? 교사를 위한 것인가?

- 과도한 통제로 학생들에게 상처를 준 적은 없는가?
- 학생들을 존중하기 위해 내가 할 일은 무엇인가?
- 학생들을 존중하려고 할 때 생기는 두려움은 없는가?

▶ 수업에서 일어나는 다양한 상황에서 관계를 고려하지 않아서 혹은 관계를 담은 수업장면을 두어 실제 역할극을 해 봄으로써 학생과 교사의 입장을 이해하고 수업에서 관계의 중요성을 성찰함으로써 교사와 학생, 학생과 학생이 서로의 성장을 격려하고, 지지하는 관계로 발전해 가는 과정으로 만들어 보자.

#### ✓ 활동 Tip

수업에서 경험했던 사례들을 먼저 꺼내어 보고, 이후 그 중에서 상황을 선택하여 역할극을 해볼 수도 있다.



## 프로그램 워크시트(교수안)

### 나누기 2

#### • 수업 성찰 관점 세우기

수업 성찰의 내용은 배움중심수업과 관련된 모든 것들이다. 교사의 삶과 철학, 수업관, 학생관, 수업의 발문, 교사의 동선, 학생 대상 임상적 고민, 교육과정의 재구성, 평가, 배움중심수업의 관점, 수업모형, 의사소통의 방법, 역량과 성취기준, 학생의 삶과 맥락, 학생의 사고 유형과 행동 양식, 배움 활동의 설계 등 교사 개인, 학생 그리고 배움의 활동과 연관한 주제이며 고민들이다. 수업 성찰은 수업의 문제점을 발견하고 반추하며 문제를 해결하기 위해 노력하는 일련의 과정이다. 교사가 자신의 수업이 가지는 의미에 대하여 성찰하지 못한 채 수동적인 형태로 수업을 실행하면, 학생은 진정한 배움을 경험할 수 없으며, 교사는 의미 있는 교육적 경험으로 성장하는 기회를 얻을 수 없다. 배움중심수업은 교사의 반성적 성찰을 통해 도출되고, 수업 성찰을 통해 지속가능한 수업의 변화와 학생 그리고 교사의 성장을 가져온다. 수업에 있어서 교사는 가장 중요한 존재로 서야 한다. 이것은 교사 중심 수업이 옳다는 것이 아니라 학습자의 배움을 위해서라도 교사의 자기 성찰이 중요하다는 논지이다. 교사가 자신의 빗줄을 잃은 채 주어진 교육과정을 전달하는 기술자의 역할만 자처한다면, 수업 전문성성장은 더딜 수밖에 없는 것이다.

▶ 배움중심수업에서 교사는 수업을 전개하는 실행자로서 스스로 문제를 발견하고 해결하려 노력한다. 따라서 교사들의 성장은 수업의 정책이 아닌 그들 자신으로부터 시작하기 때문에 교사의 성장은 성찰을 통해 발현된다. 그래서 교사의 성장을 이끌어 낼 수 있는 배움중심수업 성찰 관점에 대하여 생각해 볼 수 있도록 안내하였다. 수업을 바라보며 고민되는 부분, 교사의 성장을 위한 성찰적 관점에 대해 생각해보기, 배움중심수업에 대한 폭넓은 이해 등에 대한 질문에 대한 답을 고민하고 나누는 과정에서 내 수업을 바라보는 힘을 키울 수 있을 것이다.

▶ 수업 성찰의 방법은 하나로 고정되어 있지 않다. 수업 성찰은 크게 개인적 성찰과 협력적 성찰로 구분하는데 교사가 자신의 수업이 가지는 의미에 대하여 성찰하지 못한 채 수동적인 형태로 수업을 실행하면, 학생은 진정한 배움을 경험할 수 없으며, 교사는 의미 있는

교육적 경험으로 성장하는 기회를 얻을 수 없다. 개인적 성찰에 주안점을 두고 교사를 성장시킬 수 있는 수업 성찰 질문을 만들어 봄으로써 자신의 내면으로부터 일어나는 자극을 통해 더 깊은 자신과의 만남의 장이 된다.

#### ✓ 활동 Tip

내 수업의 정체성 및 신념과 관련지어 수업을 바라보는 것도 좋다. 수업의 성찰에 있어 [자기수업촬영 자기수업보기]도 좋다. 자신의 수업을 촬영 후 반성적 사고와 협력적 나눔으로 성찰할 수 있다. [참고자료] 동영상 빌게이츠의 강의의 일부를 나누고 교사 스스로 자기수업을 촬영하여 성찰의 기회로 삼도록 도전해 보는 것도 추천한다.

[참고자료] 수업 성찰 관점 세우기 : 수업을 보며 성찰하는 관점에는 세 가지가 있다.

**비평적인 관점으로 수업보기 :** 일정한 틀로 교사의 수업을 재단하는 것이 아니라 교사가 어떤 의도와 목적을 가지고 수업을 연출하고 있는지 보는 것이다. 그리고 그 속에 있는 교육적 의미를 찾아야 한다. 교사 스스로도 자신의 수업을 볼 때, 자신이 의도한 배움이 무엇이고 그 배움을 만들기 위해서는 어떤 교육적 행위를 했는지를 살피는 관점이다.

**학생의 배움을 중심으로 수업보기 :** 교사가 수업을 볼 때 학생 속에 들어가 그들이 소리를 듣고, 그들이 어디서 배움으로 나아가고 있는지, 혹은 배움이 어디서 주춤거리고 있는지를 유심히 관찰하는 수업 보기 이다. 결국 배움을 중심으로 수업을 본다는 것은, 그동안 수업에서 깊게 생각되지 않았던 학생의 시선을 되찾는 일이다. 학생의 시선에서 수업 상황을 바라보며 수업의 진짜 주인이 교사가 아니라 학생이라는 사실을 깨닫는 것이다.

**교사의 내면을 중심으로 수업보기:** 교사가 수업을 하면서 어떤 공포와 두려움을 가졌는지, 어떤 상처가 있는지를 살피는 것이다. 즉 수업에서 ‘어떤 지점에서 무너지고 있는지’, ‘수업 속에서 어떤 두려움이 있는지’를 중심으로 수업을 보는 관점이다. 교사의 내면을 중심으로 수업을 본다는 것은 교사의 속마음을 서로 깊이 들여다보는 것이다.


— 교사의 성장을 이끄는 배움 중심 수업 성찰 관점 생각하기에서는 다음과 같이 질문을 바꿀 수도 있다.

- 수업이 교사의 신념대로 잘 구현되고 있는지
- 수업에서 학생들과의 관계는 잘 맺고 있는지
- 수업에서의 대화는 잘 이루어지고 있는지
- 학생들은 의미 있는 배움을 얻고 있는지
- 학생들에게 배움이 만들어졌다는 것을 어떻게 판단할 수 있는가?

## 프로그램 워크시트(교수안)

### 나누기 2

- 배움중심수업 성찰 관점으로 수업보기

 수업 성찰에서 개인적 성찰을 넘어 협력적 성찰로 발전시켜 생각해볼 필요가 있다. 성찰을 위한 배움중심수업 일지, 성찰 저널, 수업 비평 등 기록을 활용한 방법은 이미 많이 시도하고 있다. 배움중심수업은 교사의 반성적 성찰을 통해 도출되므로 지속가능한 수업의 변화와 학생 그리고 교사의 성장을 가져온다. 성찰의 내용을 수업 장면에서 찾아, 공감하며, 함께 나누는 노력도 필요하다.


▶ (동영상2) 학교의 기적 ‘마음을 움직이는 체육 수업’을 보고 ‘우리가 만든 수업 성찰 질문’으로 수업을 성찰하고 이야기를 해본다.

#### ✓ 활동 Tip

수업 성찰 질문을 직접 만들어 보도록 한다. 질문의 개수는 5개 이상으로 하도록 유도한다. 각자의 성찰질문을 포스트잇 1장에 1개씩 적어서 함께 나누고 싶은 질문을 정하고 돌아가며 말하기 등의 방법으로 모둠에서 같이 나누어 보도록 한다.

### 담 기

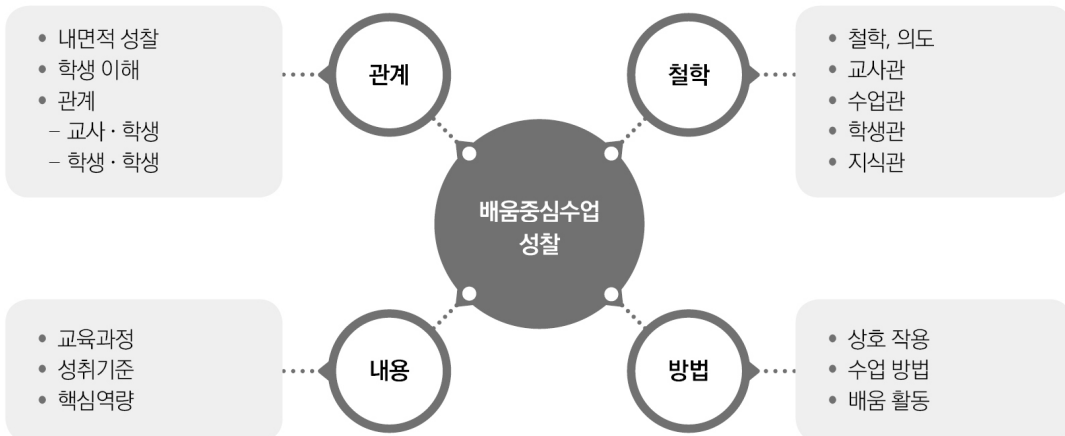
- 나만의 배움중심수업 관점 정리

 함께 성찰하고 고민하며 협력하는 노력은 배움중심수업의 전제이다. 따라서 함께 성찰하기 위해서는 자신만의 수업신념을 바탕으로 한 수업관, 학생관이 정리되어야 할 필요가 있다.

▶ 마인드맵이나 비주얼씹킹을 활용하여 나만의 배움중심수업 관점을 정리해 봄으로써 자신의 성장과 발전은 물론 공동성장의 기반이 되기도 한다.

✓ 활동 Tip

– 배움중심수업 2.0에 나오는 배움중심수업의 성찰영역을 정리해봄으로써 나만의 배움중심수업 관점을 정리 할 수 있다.



## 5 참고자료

### 영상

- 학교의 기적 3부-아이들이 선생님께 듣고 싶은 말, EBS 다큐프라임
- 학교의 기적 3부-마음을 움직이는 체육시간, EBS 다큐프라임
- TED 빌게이츠 강의 - 수업 성찰 관점 세우기

### 읽기자료

- 김태현(2012), '교사, 수업에서 나를 만나다.', 좋은 교사
- 칼 로저스 & H. 제롬 프라이버그 저, 연문희 역(2014), '학습의 자유', 시그마프레스
- 김현수(2014), '교사 상처, 에듀니티
- 김해동(2015), '비주얼 씽킹', 맘에 드림
- 경기도교육청(2016), 배움중심수업 2.0의 이해와 실천

G Y E O N G G I D O   O F F I C E   O F   E D U C A T I O N

# 교육과정 운영의 책무성

GYEONGGIDO OFFICE OF EDUCATION

## 1 주제 선정의 이유

“평가”라는 말을 들으면 제일 먼저 떠오르는 말이 무엇인가?

아마 시험을 먼저 떠올릴 것이다. 그동안의 입시제도에서 학생의 등급화와 서열화를 통한 선발의 기능에 중점을 둔 평가체제에서는 학력에 대한 개념이 단순히 교과 성적을 의미하는 것으로 왜곡되고 정의적 능력이나 학생의 성장과 삶을 영위할 수 있는 역량을 지원하는 데에 있어서는 소홀하였다.

제4차 산업혁명이 대두되는 현 시점에서 교육은 ‘경쟁중심교육’에서 ‘협력 중심 교육’으로 교육내용 및 방법의 전환이 필요하고 이를 위해 교육과정 재구성과 배움중심수업으로 전환 등 다양한 시도들이 있어 왔지만 아직까지 학생, 학부모의 평가에 대한 불신, 실생활과 동떨어진 교육활동 및 평가, 피드백 없는 평가활동 등 교육적 책무성 확립에 대한 문제가 여전히 일선학교에서 드러나고 있다.

우리는 4.16 교육체제를 통해 학생들이 미래사회에서 자기 삶을 주도적으로 개척하는 것에 교육의 중점을 두고 역량을 키우기 위해 삶과 삶의 일치를 위한 교육, 협력적 문제해결능력을 키우는 교육으로 전환이 필요하며, 평가의 방향 또한 ‘학생성장중심평가’로 전환할 필요성을 제기하였다. 즉, 학생평가도 더 이상 줄 세우기를 위한 도구가 아닌 상대평가에서 절대평가로, 양적평가에서 질적평가로, 서열화를 위한 평가에서 학생의 학습과 성장을 돕는 평가로 전환되어야 한다. 이를 위해서 첫째, 학생 개개인의 다양한 소질 · 능력에 맞는 맞춤형 교육과 학생 간 학업성취 격차 및 학습부진 해소 등 교육과정 운영의 책무성을 강화해야 한다.

둘째, 선별과 경쟁에 의존하는 교육과정 운영 체제를 개편하여 학습자의 선택과 협력, 학습의 복지가 실현되는 학습자의 성장 중심 교육과정 체제를 구축해야 한다.

셋째, 창의적 교수학습과 수업 개선을 위한 평가방법 등의 다양화와 적정화로 교육과정 운영의 책임성을 강화해야 한다.

## 프로그램 워크시트(교수안)

이처럼 평가는 결과가 아닌 모든 학생들의 교육 목표를 성공적으로 달성하기 위한 교육과정의 한 과정이며 학생 개개인의 자아실현을 돕기 위한 과정이며 구성원 모두의 공동 성장 지원을 위한 총체적 과정임을 이해하도록 하자.

학생평가는 교육활동의 불가결한 구성요소이자 교육의 책무성으로서, 학생이 학교교육을 통해 학습한 성과를 확인하려는 목적, 학생의 교육적 성장과 발전을 돕기 위한 목적, 향후 교수·학습 과정의 계획을 수립하기 위한 목적으로 행하는 중요한 교육적 행위이다. 교육 책무성의 논의 자체가 교육 분야에서 자체적으로 생성된 것이 아니라 경제계 등 글로벌 경쟁 시대에 부합하는 인재를 필요로 하는 교육 외부로부터의 요구에서 파생되었기 때문에<sup>1)</sup> 도달, 성과 등에 초점이 맞춰져 있으나 학교혁신 철학에 기반한 교육과정 운영의 책무성은 비단 학력 향상에 대한 책임만을 의미하는 것이 아니라 학생을 중심에 두고 학교 교육 전반에 대한 책임, 교육과정 운영에 기반한 교사의 역할에 대한 포괄적인 의미를 담고 있다. 이는 책무성이 갖는 기존의 과학적 관점과는 달리, 교육은 현상학적 ‘이해’의 대상이므로 교육에서의 책무성에서는 교육경험과 생활양식, 의미 체계, 가치 등을 맥락적이고 주관적으로 파악해야 하기 때문이다<sup>2)</sup>.

따라서 교육과정 운영의 책무성은 교육과정 속에서 이루어지는 실제 사고과정, 가치결정 기준 및 과정, 교육과정의 특성과 실천 과정이 반영되어야 하고, 교사의 책무성과 관련하여 학생의 진보에 대한 평가와 보고를 하는 것, 학생의 학습을 촉진하기 위해 학습과 수행의 목적을 명백하게 세우는 것, 목적에 대한 학생들의 진보를 평가하고 측정하며 수행에 기반하여 피드백을 하는 것 등 교사 스스로가 자신이 한 행동에 대한 논리를 설명하고 책임을 지며 성장하는 것까지 반영되어야 한다. 다양한 학교(혁신학교, 혁신공감학교 등)의 특성과 학습자의 학습 선택권을 반영한 학교교육과정의 편성 및 운영, 수업을 통한 실천, 그리고 학생성장중심의 평가가 다양한 방법으로 일선학교에서 자유롭게 구현되어야 하는 것까지 포함되어야 한다.

1) 김병찬(2013). 한국 교육책무성 정책이 미래 방향 탐색. 김병찬, 박남기, 박선행, 변기용, 송경오, 정동욱, 최정윤(지), 한국 교육책무성 탐구 (pp. 253-307). 파주: 교육과학사.

2) 김규태(2005). 교육의 책무성 한계에 관한 법적 고찰, 한국교육 제 32권 제4호, pp.281-300.



위와 같이 실천되기 위해서는 교사의 자율성과 책무성을 기반으로 학교 교육활동의 주된 내용인 ‘지식’이나, ‘정보’에서 벗어난 학습자들이 질적 성장할 수 있는 교육환경과 전문성이 확보되어야 한다. 또한, 전문직인 교원은 학생을 교육하는데 자율성을 가지지만 그에 따른 책임 또한 막중하므로 여러 가지 연구 활동을 통하여 수업 및 교육활동의 질을 향상시키고, 교육 환경을 변화시키는 것도 필요하다. 그리고 급변하는 주변 환경에 적응하고 교육의 방향과, 내용, 방법이 빠르게 달라지는 상황에 대처해 나아가야 할 것이다.

이 연수에서는 교육과정 운영의 책무성을 깊게 다루기보다는 실천적 관점에서 교사와 학생에게 가장 밀접한 학생 평가를 기준으로 평가의 본질과 의미, 체제 등 교육과정과 수업, 평가의 연결을 통한 교육과정 운영의 책무성을 바라보도록 설계되어 진행된다. 따라서 연수를 통해 평가와 교육과정 운영의 책무성에 대한 본질과 지향점 등을 인식하고 변화의지를 내면화하는 것만으로도 충분히 각 학교에서의 변화에 영향을 미칠 것으로 기대한다.

2015 개정교육과정 개정 중점에서도 “학습의 과정을 중시하는 평가를 강화하여 학생이 자신의 학습을 성찰하도록 하고, 평가 결과를 활용하여 교수·학습의 질을 개선한다.”는 것을 내세우고 있다. 이 뜻은 목표에 대한 도달도를 평가하며 이를 교수 학습의 질을 개선하는 자료로 활용하라는 것, 학교에서 중요하게 가르치는 내용과 기능을 평가해야 하며, 이는 곧 교수학습활동과 평가 활동의 일관성을 유지해야 한다는 것, 교과와 성격과 특성에 맞는 방법으로 평가하되, 서술형 평가나 수행평가의 비중을 확대하라는 것이다.

이제 평가의 방향은 인지적, 정의적, 심동적 영역에 걸친 균형 있는 평가로 학생의 전인적 성장을 지원해야하고 참된 학력을 신장하는데 기여해야 한다.

이와 더불어 교사는 학생의 학습 부담이 가중되지 않도록 지나치게 잦은 평가를 지양(평가의 적정화)하고, 특정 시기에 평가가 집중되지 않도록 평가 계획을 수립하여 사전에 이를 공지함으로써 책무성을 강화하고 평가의 결과를 학생의 책임으로만 인식하기보다 교사 자신의 교수·학습 개선의 자료로서 수업의 질을 향상시키고 동반 성장하는 계기로 활용되기 바란다.

## 2 활용의 실제

### 1) 운영 중점

학교 및 학급(교과) 교육과정의 구체적인 평가계획에 대한 수립 보다 기존의 평가체제의 문제점에서 출발하여 학생성장중심의 평가관점에서 우리 학교의 평가방식 및 지원체계(피드백)를 되돌아보는 계기로 활용하고 함께 개선할 사항을 모색하여 공동 실천 과제를 도출 및 실현하려는 의지를 고양시키고자 한다. 더불어 특정한 이론이나 형식에 치우치지 않고 평가관을 함께 공유하는데 주된 목적이 있다.

- 평가의 참된 목적을 알고 평가관 정립하기
- 학생성장 중심 평가에 맞는 평가방법을 모색
- 학생성장 중심 평가의 관점에서 우리학교의 평가 점검
- 학생의 학업성취 및 학습 부진아 해소 방안 마련



### 3 진행안


주 제	평가의 변화를 말하다.	운영시간	100분
혁신철학	<input type="checkbox"/> 참여와 소통의 자치공동체 <input type="checkbox"/> 개방과 협력의 학습공동체	<input type="checkbox"/> 존중과 배려의 생활공동체 <input checked="" type="checkbox"/> 창의적 교육과정운영	
준비물	ppt, 동영상, 배경음악, 색연필, 싸인펜, 볼펜, 유성매직, 포스트잇, 전지, A4용지(색상지, 흰색)		
목 표	평가의 참된 목적을 알고, 학생의 배움과 성장을 위한 학생중심평가에 맞는 평가방법을 모색할 수 있다.		
진행 방법	마음열기 ▶ 모둠 토의(4인 1모듬) ▶ 전체 발표 ▶ 마무리 성찰		
흐름	활동 내용	방법	강사 Tip & Memo
열기 (10분)	◎ 동영상 보며 시험의 대한 정의 생각하기 - (동영상1) 시험 동영상 시청하기 - 평가에 대한 생각 나누기 - 평가에 대한 정의 내리기 - (동영상2) 시험 동영상 시청하기(초등) (객관식 평가 폐지관련) - (동영상3) 자유학년제 전면시행 관련(중등)	동영상/ 토의	- 세계인의 시험에 대한 생각을 동영상을 통해 살펴보고, 내가 생각하는 시험은 무엇인지 생각 나누기 - 초등과 중등 구분 후 동영상 내용 별도 운영
나누기 (80분)	◎ 학생성장중심평가 방향 이해하기 - (동영상2) 시험의 목적 시청하기 - (읽기자료1~3) 읽기 - 학생성장중심평가에 대해 이야기하기 (평가방법, 평가문항, 수업과 연계, 피드백 관점)	동영상/ 토의	- 동영상을 통해 시험의 목적을 생각해보고, 학생의 성장을 돕는 평가에 대해 생각 만들기 - 학생성장중심평가의 방안 나누기
	◎ 우리학교 학생평가 성찰하기 - (동영상3) 교육과정-수업-평가 관련 동영상 - 우리 학교의 학생평가는 어떠한지 생각해보기 - 학생성장중심평가 관점에서 바라본 학생평가 바라보기 (잘하고 있는점, 변화가 필요한 점, 노력해야할 점)	동영상/ 토의	- (동영상3) 경기도교육청 학교평가 내용 안내 - 우리 학교의 학생평가를 학생성장중심 평가의 관점에 따라 잘하고 있는 점, 변화가 필요한 점, 변화를 위해 해야 할 일을 정리
담기 (10분)	◎ 학생성장중심평가를 위해 할 일 알아보기 - 학생성장중심평가를 위해 내가 할 일해 이야기하기	토의	- 구체적 실천과제 설정하기


## 프로그램 워크시트(교수안)

## 4 활동 내용 설명

## 열기 1

- 내가 생각하는 시험(평가)는?

 **평가 관점** : 일반적으로 평가를 바라보는 관점은 목적과 기능에 따라 변별과 선발을 위한 선발적 평가관과 교수·학습의 개선 및 학습결손의 진단과 지도를 목적으로 하는 발달적 평가관이 있다.

 학생중심평가라는 무거운 주제에 앞서서 가볍게 교사가 생각(시험 또는 평가)하고 있는 각자의 생각을 들어보기 위한 물음으로 교사로서 또는 학창시절에 느꼈던 학생으로서의 시험(평가)에 대한 생각이나 느낌을 가볍게 이야기하도록 안내하고 되도록 한 명 한 명 씩 각자의 생각을 글 또는 대화로 표현하도록 한다. 이를 통해 연수를 받는 교사들의 전반적인 시험(평가)에 대한 기본 생각을 파악하고, 긍정 또는 부정의 분위기 등을 확인하면서 연수 진행에 참고하도록 한다.

▶ (동영상 1) 평가에 대한 주제로 전환하기 위한 안내 자료로 시험(평가)과 관련한 세계의 여러 나라의 다양한 시각이 존재함을 짧은 영상(1분 20초)을 통해 확인할 수 있다. 더불어 시험(평가)에 대한 우리 청소년들의 시각도 함께 살펴봄으로써 교사로서 평가를 어떻게 바라볼지 되돌아 보기위해 제시하였다.

▶ **활동방법** : (평가에 대한 생각 나누기) 동영상1을 함께 시청한 후 시험(평가)에 대한 각자의 생각을 나누는 과정으로 시험에 대한 기존의 관념(긍정, 또는 부정)을 바탕으로 새롭게 변화해야할 지향점을 도출하기 위한 기초적인 활동이다. (ex. 긍정적인 단어 : 피드백, 반성, 희망, 계획, 부정적인 단어 : 엄마, 성적표, 평균, 등수 등) 연수 진행자는 활동장소에서 모둠별로 이런 단어들을 체크하면서 시험과 평가에 대해 연수자 스스로 평가에 대해 어떤 생각을 갖고 있었는지 성찰하도록 유도한다.

- 예상 반응 : 긍정적인 단어(피드백, 계획, 다짐 등), 부정적인 단어(부모님, 성적표, 평균 등), 초등학생/중학생/고등학생/대학생/직장인 등이 생각하는 시험 등에 대한 자유로운 의견 나눔 활동  
(평가에 대한 정의와 전체 공유하기) 다음 활동으로 자연스럽게 평가(시험)에 대한 정의를 나누는 활동을 진행한다. 평가에 대한 정의를 포스트잇으로 적은 다음 그 이유를 모둠 구성원과 함께 나눈 후 서로의 생각을 종합한 정의를 모둠별에서 정하여 다른 모둠과 공유하도록 한다.
- 예상 반응 : “평가란 공동성장이다. 왜냐하면 학생뿐만 아니라 교사에게도 수업을 되돌아보고 개선할 수 있는 계기가 되기 때문이다.”

#### ✓ 활동 Tip

- ▶ 도입 시 이야기를 나누기 위한 매개체로 이미지카드를 활용하는 것도 좋은 방법이다. 시험(평가)에 대한 자신의 생각이나 느낌을 잘 나타낼 수 있는 이미지카드를 하나씩 선택한 후 모둠단위로 한명씩 순서대로 자신이 그 이미지를 선택한 이유를 설명하고 다양한 시각들을 공감과 경청의 자세로 이야기 나누도록 유도한다.
- ▶ 평가에 대한 각자의 생각을 교사로서 뿐만 아니라 학창시절의 경험과 학부모로서의 입장 등 다양한 시각에서 즉흥적으로 떠오르는 이미지를 표현하도록 안내한다.
- ▶ 시간적 여유가 있다면 평가에 대한 각자의 생각을 가볍게 나눈 후 “평가를 왜 하지?”라는 근본적인 질문으로 접근하는 것도 필요하다. 단순히 평가에 대한 느낌이나 관념들에 머무르지 않고 평가를 실시하는 근본적인 이유에서 지금의 평가제도에 대한 문제점과 개선방향을 모색하는 출발점이 될 수 있기 때문이다. => (동영상2 시험의 목적) 시청 후에 실시하거나 연수자의 상황에 맞게 순서를 변경하여 진행하여도 좋을 듯하다.
- ▶ 개인별 발언 시간을 짧게 하도록 안내하여 소수가 긴 시간 이야기를 독점하지 않도록 유도한다. “평가란 000라고 생각한다. 왜냐하면~”으로 짧게 표현하는 활동을 통해 밀도 있게 진행한다.
- ▶ 평가에 대해 정의하는 활동 진행시 기존의 부정적인 관점을 극복할 수 있는 지향점을 담은 정의가 될 수 있도록 유도한다.

#### 〈추가 동영상 시청〉

- 초등 : 부산교육청 ‘객관식 시험’ 전면 폐지....엇갈린 반응 시청 후, 나누기 1단계로 이어질 학생성장중심평가 방향에 대한 생각해보기
- 중등 : 자유학년제 전면시행 관련 동영상 시청 후 나누기 1단계로 이어질 학생성장중심평가 방향에 대하여 생각해보기

## 프로그램 워크시트(교수안)

### 나누기 1

- 학생성장중심 평가 방향 이해하기



**학생 성장 중심 평가란?** : 학생 서열화를 위한 변별적 기능을 지양하고 학생의 배움을 촉진하여 참된 학력과 핵심역량을 키워나갈 수 있도록 지원하는 평가 체제를 의미하며 학생의 현재의 상황에 기반하여 교육과정을 재구성하고 협력적 배움으로 성취기분에 도달하도록 돕는 과정 전반을 아우른다. 또한 평가 결과를 활용하여 학생의 추수학습에 대한 방향을 제시하고, 학습상의 문제점을 파악하여 도움을 주며, 나아가 교수학습 저반을 개선하는 데 유용한 정보를 얻어 수업의 질을 개선함으로써 학생과 교사의 공동성장을 실현한다. 성장중심평가는 학부모에게 인지적, 심동적, 정의적 요소 등 학생의 성장과 발달을 안내하는 결과를 학부모와 공유함으로써 학교에 대한 신뢰감을 향상시켜 학교교육에 참여하는 계기를 마련한다.



바람직한 학생중심평가 방향의 정의나 기준을 갖고 있어야 현실의 문제를 적합하게 들여다볼 수 있다고 판단되어 제시한 활동이다. 교육과정의 책무성이라는 주제는 간혹 “평가방법 및 활동이 비정상적인 관행으로 운영되는 실태에 대해 문제의식을 갖고, 정상적으로 운영되도록 하려면 어떤 방안들이 필요할까?”에 대해 함께 고민하고 실천하도록 이끄는 주제이다. 이때 문제의식을 가지려면 학생성장중심평가가 어떠한지, 바람직한 방향의 정의가 있어야 그 기준에서 보았을 때 어떤 문제가 있는지 현실을 적합하게 들여다볼 수 있다고 생각되어 학생성장중심평가에 대한 이해를 돕는 활동을 먼저 제시하였다.

#### ▶ (동영상 2) 시험의 목적(5분)

프랑스 중등과정 졸업시험(우리나라의 수학능력시험)인 바칼로레아(Baccalaureat)를 통해 시험의 목적(스스로 생각하고 행동하는 건강한 시민을 길러내는 것)을 근본적으로 생각하는 계기를 마련하기 위해 제시한 자료이다.

바칼로레아는 50%이상의 점수를 받는 모든 사람에게 일반적인 국공립 대학 입학 자격으



로 우리나라의 수학능력시험과 같은 역할이지만 절대평가제도로 논술 및 철학 시험을 실시하는 것으로 유명하다. 나폴레옹 시대인 1808년에 시작되어 약 200년에 가까운 역사를 가지고 있으며, 대학 교수가 아닌 현직 교사들이 문제를 출제하고 철학-논술 시험문제는 학생뿐만 아니라 전 국민의 관심사가 될 정도로 깊이 있는 사고를 요구한다.

#### ▶ (읽기 자료1) 창의인성교육을 위한 학생평가

경쟁중심교육에서 협력중심교육으로 전환함에 따른 학생의 학습과 성장을 돕는 평가를 실행하기 위해 수행평가내실화, 형성평가 활용, 수업과 연계한 평가, 실생활과 연계한 평가, 피드백 강화 등 5가지 방향을 제시하였다.

#### ▶ (읽기 자료2) 미래학교의 평가

벨기에 연구진에 따르면 2030년 미래 학교는 지금처럼 단순한 학교(school)가 아닌 “학습공원(learning park)”이나 “학습마을(learning village)”이라는 표현이 더 잘 어울릴 것이라고 한다. 지금처럼 연령에 따라 입학학년이 정해지는 것이 아니라 공원처럼 다양한 배경을 가진 사람들이 어울려 서로가 서로에게 배우는 장소가 될 것이기 때문이다. 또한 이러한 학습공원은 지역사회와 깊이 연결되어 있어 전통적인 학교와 차별될 것이다. 그리고 평가는 본질적으로 “발달과 성장”을 지향한다. 그에 따른 수업과 교사의 역할도 프로젝트기반 수업과 수업촉진자로서의 역할로 변화될 것이다. 또한 교육과정도 공식적 교육과정과 프로젝트기반 교육과정 그리고 비공식적 교육과정의 3가지 교육과정으로 운영될 것으로 예상된다.

#### ▶ (읽기자료3) 언론이 바라본 학생평가

경기도, 서울시, 전북교육청 등 여러 시도 교육청의 평가 방향의 개선 및 전환이 특정 지역의 고민이나 지향에 머무르지 않고 우리 교육이 나아가야 할 방향임을 알 수 있다.

▶ **활동방법** : 동영상을 시청한 후 각자 읽기 자료를 통해 학생성장중심평가에 대한 이해를 돕는 과정으로 읽기자료는 개인적으로 읽게 하고, 중요하게 생각하는 부분에 밑줄을 치게 하고, 그것을 중심으로 모둠 안에서 자신의 생각을 나누는 활동을 진행한다.



## 프로그램 워크시트(교수안)

시험의 목적에 대한 의견을 나눈 후 우리가 추구해야 할 학생성장을 돕는 평가 방안에 대해 주제(아래 주제 참고)를 나누어 월드카페 형식으로 진행(테이블별 호스트를 자유롭게 선정한 후 나머지 모둠원은 해당주제에 대한 아이디어를 이야기한 후 정해진 시간(10분~15분정도)이 지나면 다른 모둠(주제)으로 이동하여 전과 같은 방식으로 진행)한다. 호스트는 해당 주제에 대한 안내 및 기존의 생각들을 전지에 잘 정리하여 최종적으로 집단적 의견을 발표하여 전체와 공유하는 시간을 갖는다.

- 1) 평가제도 : 국가교육과정, 시도교육청교육과정의 평가제도(지침)에서의 개선 방향
- 2) 좋은 평가 문항: 학교급별 각종 평가(지필, 수행, 형성평가 등) 방법에 대한 의견 공유와 경험해보거나, 지켜봤던 좋은 평가 방법에 대하여 공유(논술형 평가, 개방적인 질문, 실생활과 관련된 질문 등),
- 3) 교육과정-수업-평가 연계방안: 교사가 재구성한 교육과정을 기반으로 배움중심의 철학과 가치를 반영한 학생중심의 수업과 과정 중심의 평가를 통해 학생의 전인적 성장을 도울 수 있는 방향(일상의 삶과 배움이 분절적이지 않은 것처럼 하나의 흐름으로 운영되는 방안) 공유하기
- 4) 평가 결과 피드백 방법: 학생, 학부모, 교사의 입장에서 평가 결과 활용 방안을 모색하고 결과를 통지하는 방안 마련

▶ 각 급(초등, 중등)교사들은 평가(시험)에 대해 느끼는 시선과 온도차가 존재할 것이다. 집단 연수의 경우 가급적 초등, 중등교사 간 모둠을 따로 구성하여 논의할 주제의 우선순위 및 구체적으로 논의하고 싶은 주제를 선정(학생성장중심평가에 집중된 주제로 제한)하여 밀도 있는 논의가 될 수 있도록 배치하는 것도 좋은 방안이다.


### ✓ 활동 Tip

- ▶ 제시된 주제 외에도 모둠의 수에 따라 주제를 확장 또는 통합하여 융통성 있게 운영해도 좋다. 예를 들어 모둠 수가 많은 경우 “성장참조형통지표 양식 구안, 학생이 성장했다는 판단 기준(증거 장면)은 무엇일까?” 등을 추가할 수 있고 모둠 수가 작을 경우 주제의 우선순위를 정하여 모둠 수에 맞게 진행할 수 있다.

- ▶ 연수자는 자신이 처한 현재의 교육 환경 속에서의 문제를 드러내고 이야기할 때 더 적극적이고 활발하게 참여할 것이다. 따라서 각자의 현장에서 평가활동이 학생중심이 아닌 교사 편의위주로 운영되는 문제점 등 ‘우리학교 학생 평가 성찰하기’ 활동(나누기 2)을 먼저 실시 후 올바른 학생성장중심평가에 대한 의견 나누기(나누기 1)를 다음 활동으로 배치하는 등 현장의 상황을 고려하여 융통성 있게 진행 할 수도 있다.

## 나누기 2

- 우리 학교 학생 평가 성찰하기

 학생성장중심평가의 방향성을 찾아가기 위해 우리 학교의 평가와 관련한 문제점이 어떤 것이 있고, 어떤 유형으로 평가가 이뤄지고 있는지 탐색하고 성찰하기 위한 활동이다.

### ▶ (동영상3) 교육과정-수업-평가 (7분30초)

경기도교육청에서 제작한 동영상으로 학부모의 시선으로 “학교가 이상해?”라는 궁금증으로 시작하여 새롭게 변화되어가는 학교의 모습을 재미있게 구성한 영상자료로 교과서를 탈피한 교육활동과 이에 따른 협력적인 배움과 자신을 성찰하고 성장할 수 있는 평가체계의 변화를 안내해 주는 자료로 학부모연수 자료로도 활용하기 좋다.

▶ **활동방법** : 동영상을 시청 후 우리 학교의 학생 평가 장면들을 떠올리며 현재의 상황을 모둠단위로 간략하게 이야기를 나눈 다음 학생성장중심평가의 관점에서 우리학교를 객관적으로 바라보고, 잘하고 있는 점/ 변화가 필요한 점/노력해야할 점으로 나누어 각자 기록 후 이야기를 나눈다. 이때 학교의 모습을 온정적으로 바라보지 않고 객관적인 시선에서 바라보도록 유의해야 한다.

### ✓ 활동 Tip


- ▶ 현재 평가 제도를 실행하는 측면에서 자신이 소속된 학교뿐만 아니라 일선 학교에서의 문제점이라고 생각되는 것들을 모두 드러내놓고 이야기 할 수 있도록 안내한다.
- ▶ 평가의 문제점과 학급(또는 교과) 교육과정의 문제점을 따로 생각하고 분류해서 유목화를 해도 좋다.

## 프로그램 워크시트(교수안)

- ▶ 시간적 제약이 따를 경우 위 2가지 활동내용을 통합하여 운영한다.
- ▶ 평가와 관련하여 현재 학교가 잘하고 있는 점, 변화가 필요한 점, 노력해야 할 점을 구별해서 적거나 또는 잘하고 있는 점과 개선이 필요한 점으로 줄여서 정리하여도 좋다.

### 담 기

- 학생성장중심평가를 실현하기 위해 할 일

 학생성장중심의 평가체제를 학교 현장에 실현시키고자 하는 과제를 찾아가기 위한 마지막 활동으로써 이전 활동을 통해 성찰한 내용을 바탕으로 구체적인 실천계획을 공동모색하기 위한 과정이다.

#### ▶ (읽기자료4) 2016 경기도교육청 학생성장중심평가 계획

사 평가권강화(일제고사폐지, 교사별 상시평가 내실화, 전문성강화)와 학생성장중심평가 체제구축(학교교육과정 철학을 반영한 학년(학급)평가계획 수립, 평가결과 통지 및 피드백, 학부모 이해 강화), 학생성장중심의 지필평가·수행평가 내실화(논술형 평가 확대, 평가방법 다양화, 횡수의 적정화, 피드백강화)에 대해 간략히 소개한 자료로 단위학교의 상황과 비교하여 성찰하는 자료로 활용한다.

▶ **활동방법** : 이전 활동(나누기 활동2)에서 정리한 우리 학교 평가 바라보기를 통해 개선할 사항들에 대한 구체적인 실행 계획을 학교가 할 일과 내가 할 일로 나누어서 제시하고 모둠별로 이야기를 나눈 다음 모둠별로 정리된 이야기를 전체와 공유한다.

#### ✓ 활동 Tip

- ▶ 총제적으로 접근하되 실천할 수 있는 내용이 되도록 계획을 구체화 한다. 즉 제도적인 측면, 문항제출 및 결과활용의 측면, 결과통지 방법의 개선, 성취수준이 낮은 학생에 대한 지원방안 등 실제로 평가를 실시하는 궁극적인 목적이 실현될 수 있는 방안을 함께 고려한다.

- ▶ 시간적 여유가 있을 경우 포스트잇을 활용하여 영역별 3가지 이상의 아이디어를 제시하고 서로의 아이디어가 중첩되는 부분과 다른 부분을 유목화 시켜 모둠별로 전지에 정리하는 작업을 진행한다.
- ▶ 2인이 짝이 되어 모둠별로 다른 모둠의 아이디어 중 괜찮은 아이디어를 영역별(학교가 할 일, 내가 할 일)로 3장씩 협의하여 선정 후 전체 전지판에 부착하여 게시한다. 이때 비슷한 내용은 유목화 하여 정리하여 부착한다.
- ▶ 활동이 완료되면 전체와 함께 내용을 공유한다.

## 5 참고자료

### 1. 영상

- (동영상1) 시험1부-시험, EBS 다큐프라임
- (동영상2) 시험의 목적-프랑스 대입자격시험 바칼로레아, EBS 지식채널e
- (동영상3) 교육과정-수업-평가 일체화, 경기도교육청 교육과정정책과
- (동영상4) 부산시 교육청 초등학교 객관식 평가 폐지
- (동영상5) 자유학기제 1년간....

### 2. 읽기자료

- 한국교육과정평가원(2015), 창의인성교육을 위한 학생평가 어떻게 할까요?
- 이찬승(2015). 2030년 바람직한 미래학교 구상(4) 교육과정과 평가, 교육을 바꾸는 사람들
- 서울교육정책자료(2011). 언론이 바라본 평가

G Y E O N G G I D O   O F F I C E   O F   E D U C A T I O N

배움 · 나눔 · 성장 지원을 위한 혁신! 공감!

# 프로그램 워크시트 교수안

- 기획** 한영희(경기도교육청 교육1국장)  
안경애(경기도교육청 학교정책과장)  
이규성(경기도교육청 학교정책과 장학관)  
유향우(경기도교육청 학교정책과 장학사)
- 개발** 황지현(화성반월초 교사)      이창화(연천중 교사)  
**위원** 서문선(장곡중 교사)      서정균(백성초 교사)  
박소영(용인성산초 교사)      이은영(장호원초 교사)

## 경기도교육청

GYEONGGIDO OFFICE OF EDUCATION

2017년 6월 발행

발행인 / 경기도교육감 이재정

발행처 / 경기도교육청

인쇄처 / 디자인 펌킨 (031-893-8315~7)